



**ILUSTRÍSSIMO SENHOR PREGOEIRO E, COMISSÃO DE LICITAÇÃO DO SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL - SENAC/SP.**

Edital nº: **PE 0016.2024. PE.0009**

Objeto: **Aquisição de Projetores Multimídia**

Tipo: **Menor Preço**

**A3 INFOTECH COMÉRCIO E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS E INFORMÁTICA LTDA**, inscrita no CNPJ sob nº **31.385.684/0002-00**, estabelecida na Rod Governador Mario Covas Km 279, Sala 145 – Serra, Jacuhy Espírito Santo. CEP: 29.161-230, vem respeitosamente por meio de sua advogada e procuradora infra-assinada, apresentar tempestivamente as **CONTRARRAZÕES AO RECURSO ADMINISTRATIVO** interposto pela empresa **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA**, o que faz pelas razões abaixo expostas:

**A3 INFOTECH COMERCIO E PRESTACAO DE SERVICOS E INFORMATICA LTDA.**  
Rodovia Governador Mário Covas, S/N, Km 279, Sala 145, Bairro Jacuhy, município de Serra, Estado do Espírito Santo/ES, CEP 29.161-230 Telefone: 55 11 3195-5907 0800 580 2471  
CNPJ Nº 31.385.684/0002-00 – I.E.: 083.931.61-9 – I.M 4745704



## DAS CONTRARRAZÕES AO RECURSO ADMINISTRATIVO.

Edital n°: PE 0016.2024. PE.0009

Objeto: **Aquisição de Projetores Multimídia**

Tipo: **Menor Preço**

RECORRIDA: **A3 INFOTECH COMÉRCIO E PRESTACÃO DE SERVIÇOS E INFORMÁTICA LTDA.**

RECORRENTE: **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA.**

**EMÉRITO JULGADOR,**

### **COLEND A COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO**

Permissa vên ia, a r. decisão da Ilustríssima Comissão da **SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL - SENAC/SP**, que declarou como vencedora a empresa **A3 INFOTECH COMÉRCIO E PRESTACÃO DE SERVIÇOS E INFORMÁTICA LTDA.**

#### **1. DA TEMPESTIVIDADE DA PRESENTE CONTRARRAZÕES.**

Conforme estabelece, o *subitem 14.2* do Pregão Eletrônico em epígrafe, “**interposto o recurso nos termos do subitem 14.1, dele se dará ciência às demais Licitantes pelo Sistema Eletrônico, que poderão no mesmo prazo apresentar suas contrarrazões no Sistema Eletrônico.**”

Nesta esteira, considerando o que prevê o respectivo diploma legal do certame, é de assinalar que a presente insurreição se encontra **TEMPESTIVA**, razão pela qual deve ser conhecido e julgado a presente contrarrazão ao recurso administrativo.

**A3 INFOTECH COMERCIO E PRESTACAO DE SERVICOS E INFORMATICA LTDA.**

Rodovia Governador Mário Covas, S/N, Km 279, Sala 145, Bairro Jacuhy, município de Serra, Estado do Espírito Santo/ES, CEP 29.161-230 Telefone: 55 11 3195-5907 0800 580 2471

CNPJ Nº 31.385.684/0002-00 – I.E.: 083.931.61-9 – I.M 4745704



## 2. PRELIMINARMENTE.

A contrarrazão atual tem como finalidade **impugnar o recurso** apresentado pela parte Recorrente, uma vez que o produto apontado pela Recorrente, o modelo **BENQ MS560**, **não condiz** com o produto oferecido pela empresa Recorrida.

Primeiramente, é fundamental destacar que o recurso interposto por **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA** carece de fundamentação **legítima** e **factual**. As alegações apresentadas não encontram respaldo, configurando-se como meras **conjecturas desprovidas de qualquer prova ou evidência concreta**.

Desta forma, não deve ser reconhecido o presente Recurso Administrativo da empresa **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA**.

## 3. DO MÉRITO.

Sem prejuízo da preliminar supra, por medida de extrema cautela, passa a Recorrida a impugnar o mérito das razões recursais, conforme abaixo indicado.

### 3.1. DA DIVERGÊNCIA ENTRE O EQUIPAMENTO APRESENTANDO PELA RECORRENTE E O OFERTADO PELA RECORRIDA.

Primeiramente, é salientar que o produto apresentando em proposta pela Recorrida é o modelo **BENQ MX560**, o modelo apresentando pela Recorrente é o **BENQ MS560**. A documentação técnica e as especificações detalhadas do produto, anexadas à nossa proposta no dia do certame, evidenciam que o produto ofertado está em plena conformidade com os requisitos estipulados no edital da licitação.



Dito isto, importa informar que, o inconformismo da Recorrente não **se limita** a apontar um produto que não é o mesmo da Recorrida em seu Recurso, como também, adiciona link de outro equipamento, o **Modelo: MS550**, estratégia para confundir a Comissão de Licitações.

A Recorrente não satisfeita, ainda insinua que a situação da Recorrida agrava mais, “**devido à ausência de informações de suporte sobre o modelo no site oficial da BenQ no Brasil.**”

Pois bem, no site da fabricante **é facilmente encontrado** a opção Quick Start Guide: Multi-Language, pag. 18, conforme link abaixo.

[https://esupportdownload.benq.com/esupport/PROJECTOR/UserManual/MH560/QG\\_AR\\_CS\\_DE\\_EN\\_ES\\_FR\\_IT\\_JA\\_KO\\_NL\\_PL\\_PT\\_RU\\_SV\\_TH\\_TR\\_ZH-CN\\_ZH-TW\\_231025160938.pdf](https://esupportdownload.benq.com/esupport/PROJECTOR/UserManual/MH560/QG_AR_CS_DE_EN_ES_FR_IT_JA_KO_NL_PL_PT_RU_SV_TH_TR_ZH-CN_ZH-TW_231025160938.pdf)

Era apenas uma questão de a Recorrente procurar **pelo produto correto.**

Dessa forma, fica evidente que a Recorrida atendeu os requisitos de comprovação, razão pelo qual o Recurso Administrativo não merece acolhimento.

### **3.2. CERTIFICADO ROHS.**

A Recorrente procura invalidar de todas as maneiras a proposta mais vantajosa para esta Instituição e tenta induzir esta Douta Comissão de Licitações ao erro, alegando que a Recorrida apresentou um certificado em língua estrangeira que dificulta a comprovação do cumprimento da diretiva ROHS.



Contudo, *insignes julgadores*, vejamos o que diz o edital sobre o certificado:

“O fabricante do equipamento deverá estar aderente à norma RoHS, **(European Union Restriction of Hazardous Substances)**; (Pág. 22 do edital).

Nenhum dos equipamentos fornecidos poderá conter substâncias perigosas como mercúrio (hg), chumbo (pb), cromo hexavalente (cr(vi)), cádmio (cd), bifenil polibromados (pbbs), éteres difenil-polibromados (pbdes), em concentração acima da recomendada na diretiva rohs (restriction of certain hazardous substances; os documentos comprobatórios serão aceitos em formato eletrônico ou via website. (Link de acesso à informação). (Pág. 22 do edital).

Não há, qualquer proibição de apresentação de certificado em língua estrangeira o que demonstra que a intenção da Recorrente é apenas **tumultuar** o procedimento licitatório tentando de forma descabida a sua vitória.

Alega ainda em sua peça Recursal que não poderá a **Administração**, a esta altura do campeonato, dispensar o licitante desta exigência.

“O Senac é uma instituição privada, integrante dos Serviços Sociais Autônomos, detentora de administração e patrimônio próprios, não exercendo qualquer função delegada, ainda que sua criação tenha decorrido de Decreto-Lei.

Os processos licitatórios do Senac são realizados em estreita observância ao seu **Regulamento de Licitações e Contratos, aprovado pelo Conselho Nacional** e cabe esclarecer que o Senac **não se submete** aos ditames da Lei Federal de Licitações e Contratos (Lei nº.14.133/21), nem a outro normativo de tema conexo, que não seja o seu próprio regulamento, conforme decisão do



Tribunal de Contas da União (**Decisão nº. 907/1997 TCU Plenário – TC 011.777/96-6**), ratificada pelo Supremo Tribunal Federal por meio do **Recurso Extraordinário nº 789.874-DF, de 17 de setembro de 2014.**

Resolução nº 01/2024 – Regulamento de Licitações e Contratos do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – Senac, Administração Regional no Estado de São Paulo” <sup>1</sup>Grifo nosso.

Nesse contexto, é importante ressaltar que o **SENAC**, como uma **instituição privada**, não se submete a Lei Federal de Licitações e Contratos.

Portanto, conforme demonstrado, está evidente que a Recorrida atendeu todos os requisitos de comprovação, razão pelo qual o Recurso Administrativo não merece acolhimento.

### **3.3. DA GARANTIA ON SITE.**

No recurso, a Recorrente aponta que a Recorrida não comprovou a garantia ON SITE fornecida pelo fabricante. Alega também que a fabricante BenQ **não possui** um modelo de Assistência Técnica autorizada, e que a fabricante conta apenas com um "centro de serviços" na Capital de São Paulo.

#### **4) ASSISTENCIA TECNICA : MAXGEN COM. IND. IMP. E EXP. LTDA**

RUA HADDOCK LOBO , 585 7 ANDAR – CEP 01414-000 SP/SP  
TEL : 11 – 2787-0255 / 0266

Espírito Santo, 05 de março de 2024.

Documento assinado digitalmente  
**gov.br** FABIO EDUARDO MARANESI  
Data: 05/03/2024 11:39:57-0300  
Verifique em <https://validar.itl.gov.br>

<sup>1</sup> <https://egov.paradigmabs.com.br/senacsp/Default.aspx>



Cumpri salientar, *Nobres Julgadores*, que a **Maxgen Com Imp Exp Ltda** apresentada como assistência técnica pela Recorrida, é a **única representante** da **BenQ no Brasil**, possuindo **assistência técnica** e **equipe técnica própria** para oferecer garantia on-site em todo o território brasileiro (**declaração comprobatória anexada**).

Outra vez, fica demonstrado que a Recorrida atendeu os requisitos de comprovação, razão pelo qual o Recurso Administrativo não merece acolhimento.

Ressalta-se que nossa proposta foi rigorosamente elaborada para atender todas as exigências técnicas e legais previstas no edital da licitação. A avaliação criteriosa realizada pela comissão de licitação corroborou a adequação e superioridade técnica de nossa proposta, culminando na justa seleção de nossa empresa como vencedora do certame.

Diante do exposto, verifica-se que as alegações apresentadas pela parte recorrente não possuem fundamento sólido capaz de justificar a revisão da decisão desta Douta Comissão. O recurso apresentado **baseia-se em interpretações equivocadas e descontextualizadas** das informações contidas em nossa proposta, não sendo capaz de desconstituir a legalidade e legitimidade da decisão que declarou a Recorrida como vencedora.

#### **4. DO DIREITO.**

##### **4.1. DA PROPOSTA MAIS VANTAJOSA.**

Note que a empresa ora Recorrida foi diligente e apresentou em sua proposta, o equipamento exigido em conformidade com o edital, revelando-se assim como **proposta mais vantajosa**.

Em conclusão, é preciso consignar que o **Poder Judiciário** e as **Cortes de Contas** se inclinam em reconhecer que o procedimento licitatório não deve ser pautado num formalismo



**EXACERBADO** que desvirtue sua finalidade e equipare-o a uma gincana, na qual interessa apenas o cumprimento da etapa definida, indiferentemente de sua razão de ser.

Acatar os fundamentos da empresa **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA** seria uma ficção, que em nada contribui para a obtenção da proposta mais vantajosa. Dúvida não resta de que uma medida como o Recurso Administrativo interposto pela empresa **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA** é de **caráter inteiramente protelatório**, apenas **revela um latente inconformismo** que carece de toda e qualquer razoabilidade que o fundamente. Tem como único objetivo **dificultar e retardar a continuidade dos atos administrativos relativos ao certame licitatório**, sem que represente qualquer compromisso com o interesse em questão.

Portanto, *data maxima venia*, não merece reforma a decisão que declarou a Recorrida como vencedora do certame, devendo ser mantido intacto pelos seus próprios fundamentos.

**5. DO PEDIDO. ISTO POSTO, requer,**

*a)* Que seja **INDEFERIDO** o pedido contido no Recurso Administrativo interposto pela **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA**, no que tange à correta classificação da empresa **A3 INFOTECH COMERCIO E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS E INFORMÁTICA LTDA** ora petionária como vencedora para fornecimento dos itens licitados, por total carência de fundamentação legal, sendo mantida a r. decisão corretamente proferida impropriamente questionada por esta última; ou

*b)* caso V.Sa. não entenda desta forma, que a presente Impugnação seja submetida à autoridade superior para revisão.

*c)* Que seja, a Recorrente condenada as penalidades previstas por tumultuar o processo licitatório;



**CONCLUSÃO.** *Ex positis*, requer se digne esta Douta CPL em receber as contrarrazões tempestivamente manifestadas ao recurso administrativo movido pela empresa **MICROTÉCNICA INFORMÁTICA LTDA**, determinando o seu imediato processamento para, ao final, **acolhendo as contrarrazões supra**, mantendo o resultado já apresentado em sua ata final, por ser de direito e perfazer JUSTIÇA!

Nestes termos,

pede e espera deferimento.

Espírito Santo, 08 de março de 2024

**A3 INFOTECH COMERCIO E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS E INFORMÁTICA LTDA.**  
**CNPJ n.º 31.385.684/0002-00**

**KATARINE  
LIONES  
CARVALHO**

Assinado de forma digital  
por KATARINE LIONES  
CARVALHO  
Dados: 2024.03.08 15:25:32  
-03'00'

**KATARINE LIONES DE CARVALHO**  
**ADVOGADA – OAB/SP n.º 465.556**

**A3 INFOTECH COMERCIO E PRESTACAO DE SERVICOS E INFORMATICA LTDA.**  
Rodovia Governador Mário Covas, S/N, Km 279, Sala 145, Bairro Jacuhy, município de Serra, Estado do  
Espírito Santo/ES, CEP 29.161-230 Telefone: 55 11 3195-5907 0800 580 2471  
CNPJ Nº 31.385.684/0002-00 – I.E.: 083.931.61-9 – I.M 4745704



Projektor Digital

# Manual do usuário

# Informações sobre a garantia e direitos autorais

## Garantia limitada

A BenQ garante este produto contra quaisquer defeitos de material ou de mão de obra, sob condições normais de uso e armazenamento.

Qualquer reclamação dentro do prazo da garantia deve ser acompanhada da prova de compra. Na eventualidade de este produto apresentar qualquer defeito durante o prazo da garantia, a exclusiva obrigação da BenQ e o exclusivo recurso do cliente será a substituição de todas as peças defeituosas (mão de obra incluída). Para obter assistência dentro do prazo da garantia, deve comunicar imediatamente os defeitos detectados ao revendedor onde adquiriu o produto.

Importante: A garantia acima indicada será anulada se o cliente não utilizar o produto de acordo com as instruções escritas da BenQ, em especial, a umidade ambiente deverá estar entre 10% e 90%, a temperatura entre 0°C e 35°C, a altitude deve ser inferior a 4920 pés e não deve ser utilizado em um ambiente poeirento. Esta garantia concede ao cliente direitos legais específicos, podendo existir outros direitos que podem variar conforme a região.

Para obter mais informações, visite o website [www.BenQ.com](http://www.BenQ.com).

## Copyright

Direitos autorais © 2023 pela BenQ Corporation. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, transmitida, armazenada em um sistema de recuperação ou traduzida para qualquer outra língua ou linguagem de computador, em qualquer forma ou por qualquer meio eletrônico, mecânico, magnético, óptico, químico, manual ou de outra forma, sem autorização escrita prévia da BenQ Corporation.

## Isenção de responsabilidade

A BenQ Corporation não faz representações ou garantias, quer expressas ou implícitas, no que respeita a este conteúdo e renuncia especificamente quaisquer garantias, negociações ou adequação para qualquer objetivo em particular. Além disso, a BenQ Corporation reserva-se o direito de revisar esta publicação e de fazer periodicamente modificações em seu conteúdo, sem obrigação de notificar qualquer pessoa sobre tais revisões ou modificações.

\*DLP, Digital Micromirror Device e DMD são marcas comerciais da Texas Instruments. Outras marcas são direitos autorais das respectivas empresas ou organizações.

## Patentes

Acesse a <http://patmarking.benq.com/> para informações sobre a cobertura da patente do projetor BenQ.

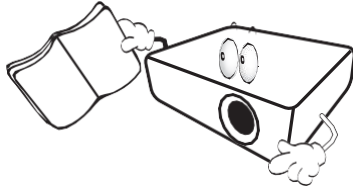
# Tabela de conteúdos

<b>Informações sobre a garantia e direitos de autor</b> .....	2
<b>Instruções importantes sobre segurança</b> .....	4
<b>Introdução</b> .....	7
Conteúdo da embalagem .....	7
Vista exterior do projetor .....	8
Controles e funções .....	9
<b>Posicionar o projetor</b> .....	12
Escolher um local .....	12
Obter um tamanho de imagem projetada preferido. ....	13
Montar o projetor.....	16
Ajustar a imagem projetada .....	17
<b>Ligação</b> .....	19
<b>Operação</b> .....	21
Ligar o projetor .....	21
Utilizar os menus.....	22
Segurança do projetor .....	23
Alteração do sinal de entrada .....	25
Encerrar o projetor.....	25
Desligar diretamente .....	26
<b>Funcionamento do menu</b> .....	27
Sistema de menus .....	27
Menu <b>Básico</b> . ....	32
Menu <b>Avançado</b> .....	34
<b>Manutenção</b> .....	43
Cuidados com o projetor .....	43
Informações da lâmpada .....	43
<b>Resolução de problemas</b> .....	49
<b>Especificações</b> .....	50
Especificações do projetor .....	50
Dimensões .....	51
Tabela de tempos .....	52

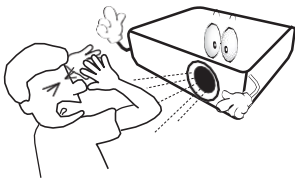
# Instruções importantes sobre segurança

O seu projetor foi concebido e testado de forma a satisfazer as mais recentes normas relativas à segurança de equipamento informático e tecnológico. Contudo, para garantir uma utilização segura deste produto, é importante que siga as instruções mencionadas neste manual e indicadas no produto.

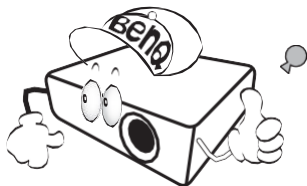
1. **Leia este manual antes de utilizar o projetor.** Guarde-o para consultas posteriores.



2. **Não olhe diretamente para a lente do projetor durante o funcionamento.** O intenso feixe de luz pode ferir-lhe os olhos.

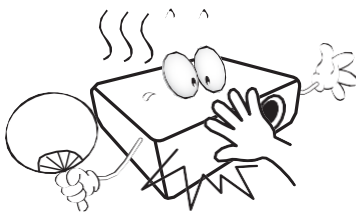


3. **A manutenção e reparação deverão ser efetuadas por pessoal qualificado.**

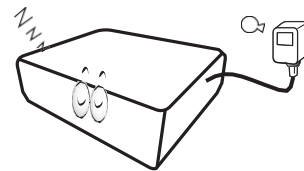


4. **Abra sempre o obturador da lente (caso exista) ou retire a respectiva tampa (caso exista) quando a lâmpada do projetor estiver acesa.**

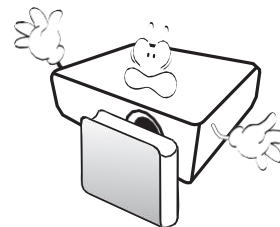
5. **A lâmpada atinge temperaturas extremamente elevadas durante o funcionamento.** Antes de retirar o conjunto da lâmpada para substituição, deixe o projetor arrefecer durante cerca de 45 minutos.



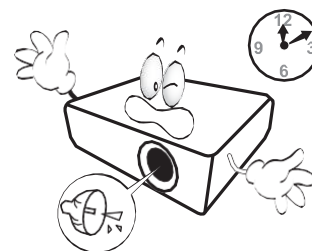
6. Em alguns países, a tensão da corrente **NÃO** é estável. Este projetor foi concebido para funcionar com segurança com uma tensão de rede entre 100 e 240 volts CA, mas pode falhar caso se registrem quebras ou picos de corrente de  $\pm 10$  volts. **Em áreas onde a tensão de rede possa sofrer flutuações ou cortes, recomenda-se que ligue o projetor a um estabilizador de corrente, um protetor contra picos de tensão ou uma fonte de alimentação ininterrupta (UPS).**



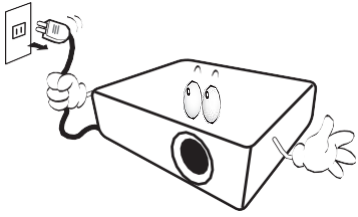
7. Não bloqueie a lente de projeção com quaisquer objetos quando o projetor estiver a funcionar, uma vez que isto poderia aquecer ou deformar os objetos, ou mesmo provocar um incêndio. Para desligar temporariamente a lâmpada, use a função vazio.



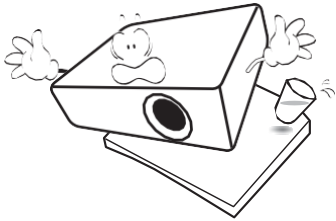
8. Não continue a utilizar a lâmpada quando esta atingir o fim da sua vida útil. Embora seja raro, as lâmpadas podem partir caso sejam utilizadas excessivamente para além do prazo de validade.



9. Nunca substitua a lâmpada ou quaisquer componentes eletrônicos a não ser que o projetor esteja desligado.

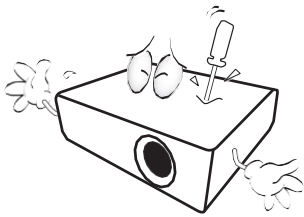


10. Não coloque este produto num carro, bancada ou mesa que sejam instáveis. O produto pode cair e sofrer danos graves.



11. Não tente desmontar o projetor. Existem altas tensões no interior que podem provocar a morte, caso entre em contacto com peças sob tensão. O único componente deste projetor que requer manutenção é a lâmpada e esta dispõe de uma tampa amovível própria.

Nunca deve desmontar ou remover qualquer uma das tampas. A manutenção só deve ser efetuada por técnicos devidamente qualificados.



12. Não bloqueie os orifícios de ventilação.

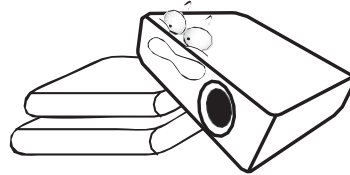
- Não coloque este projetor sobre um cobertor, roupa de cama ou qualquer outra superfície macia.
- Não tape o projetor com um pano ou qualquer outro material.
- Não coloque substâncias inflamáveis junto do projetor.



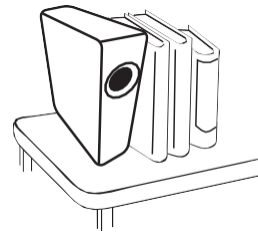
Se os orifícios de ventilação forem seriamente obstruídos, o sobreaquecimento no interior do projetor pode provocar um incêndio.

13. Coloque sempre o projetor numa superfície nivelada e horizontal durante o funcionamento.

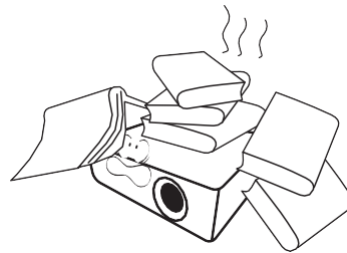
- Não utilizar caso a inclinação for de um ângulo superior a 10 graus, da esquerda para a direita, ou superior a 15 graus da frente para trás. Utilizar um projetor que não esteja completamente horizontal poderá provocar o mau funcionamento ou danificar a lâmpada.



14. Não coloque o projetor na vertical. Caso contrário, poderá provocar a queda do projetor, causando ferimentos ou danos no projetor.

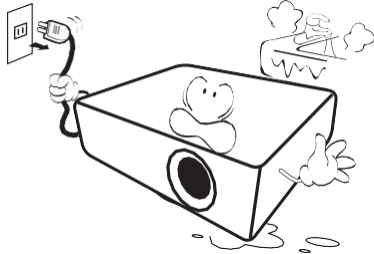


15. Não utilize o projetor como degrau, nem coloque objetos pesados sobre o mesmo. Além dos prováveis danos físicos no projetor, este comportamento poderá provocar acidentes e eventuais lesões.

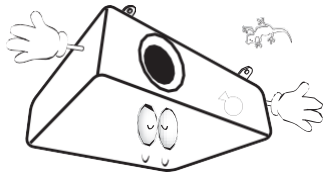


16. Quando o projetor estiver a funcionar, poderá sentir algum ar aquecido e odor da grelha de ventilação. Trata-se de um fenómeno natural e não de um defeito do produto.

17. Não coloque líquidos junto ou sobre o projetor. O derramamento de líquidos para o interior do projetor pode provocar avarias. Se o projetor ficar molhado, desligue-o da tomada de alimentação da fonte e contacte a BenQ para pedir assistência técnica.



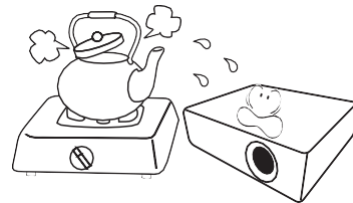
18. Este produto tem capacidade para projetar imagens invertidas, para instalação de montagem no teto/parede.



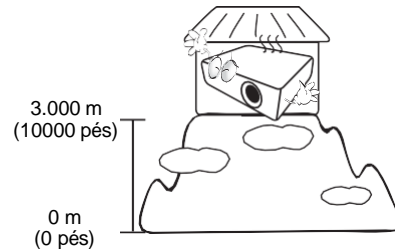
19. Este aparelho tem de ser ligado à terra.

20. Não coloque o projetor em nenhum dos seguintes ambientes.

- Espaços fechados ou com fraca ventilação. Deixe uma distância mínima de 50 cm até às paredes, de forma a deixar o ar circular livremente em redor do projetor.
- Locais em que as temperaturas possam atingir níveis excessivamente elevados, tais como o interior de uma viatura com as janelas completamente fechadas.
- Locais em que humidade excessiva, poeiras ou fumo de cigarro possam contaminar os componentes óticos, reduzindo a vida útil do projetor e escurecendo a imagem.



- Locais junto de alarmes de incêndios.
- Locais com uma temperatura ambiente superior a 40°C / 104°F.
- Locais em que a altitude é superior a 3000 m (10000 pés).



## Grupo de Risco 2

1. De acordo com a classificação de segurança fotobiológica de fontes de luz e sistemas de fonte de luz, este produto pertence ao Grupo de Risco 2, IEC 62471-5:2015.
2. Existe radiação ótica possivelmente prejudicial emitida por este produto.
3. Não olhe diretamente para a fonte de luz em funcionamento. Poderá ser prejudicial aos olhos.
4. Tal como qualquer fonte de luz intensa, não olhe diretamente para o feixe de luz.



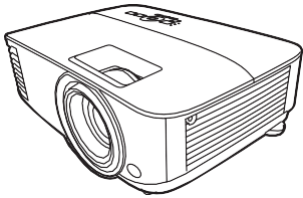
- ! Para evitar danificar os chips DLP, nunca aponte um feixe laser de alta potência à lente de projeção.
- ! Hg - Lâmpada contém mercúrio. Trate dela de acordo com as leis locais de gestão de resíduos. Consulte [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org).

# Introdução

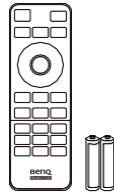
## Conteúdo da embalagem

Abra cuidadosamente a embalagem e verifique se tem todos os itens mostrados abaixo. Se faltar algum dos itens, contacte o revendedor onde comprou o projetor.

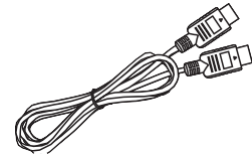
### Acessórios padrão



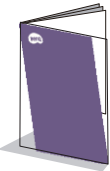
Projektor



Controle Remoto com pilhas



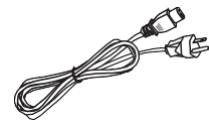
Cabo HDMI



Guia de iniciação rápida



Cartão de garantia\*



Cabo de Alimentação



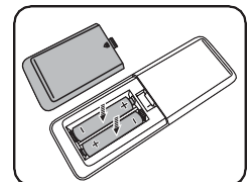
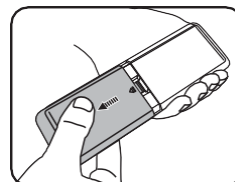
- Os acessórios fornecidos serão adequados para a sua região e poderão ser diferentes dos ilustrados.
- \*O cartão de garantia é fornecido apenas para algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para obter informações detalhadas.

### Acessórios opcionais

1. Conjunto de lâmpada sobresselente
2. Óculos 3D
3. Instashow (WDC10/WDC20)
4. Filtro de poeiras

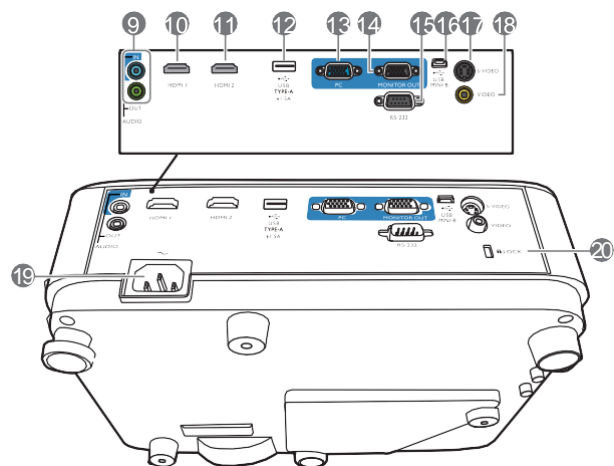
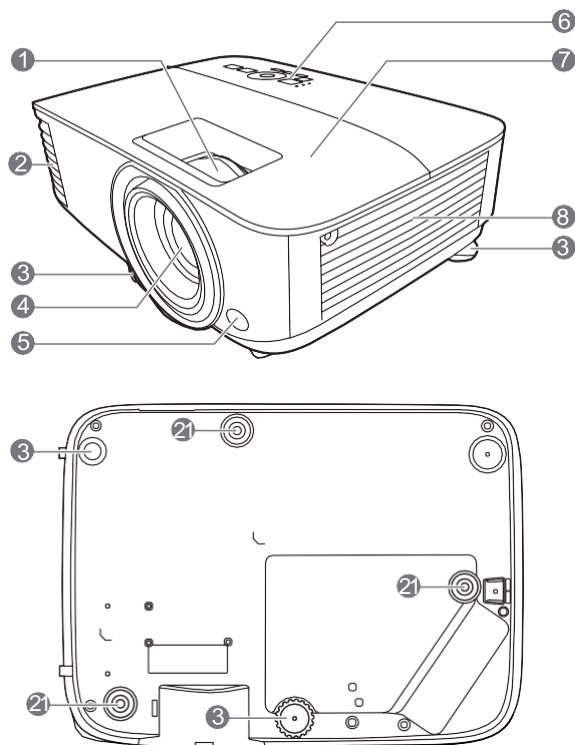
### Substituição das pilhas do controle remoto

1. Pressione e abra a tampa das pilhas, como indicado.
2. Retire as pilhas antigas (se necessário) e introduza duas pilhas novas AAA. Certifique-se de que os terminais positivos e negativos estão corretamente colocados, como indicado.
3. Encaixe a tampa das pilhas até fechar com um estalido.



- Evite deixar o controle remoto e as pilhas num ambiente demasiado quente ou húmido, como a cozinha, casa de banho, sauna, varanda ou dentro de um carro fechado.
- Substitua apenas com o mesmo tipo ou tipo equivalente recomendado pelo fabricante das pilhas.
- Elimine as pilhas usadas de acordo com as instruções do respetivo fabricante e com a legislação ambiental da sua zona.
- Nunca coloque pilhas no fogo. Poderá ocorrer perigo de explosão.
- Se as baterias estiverem gastas ou se não for usar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar danificar o controle remoto devido a possíveis vazamentos das pilhas.

## Vista exterior do projetor



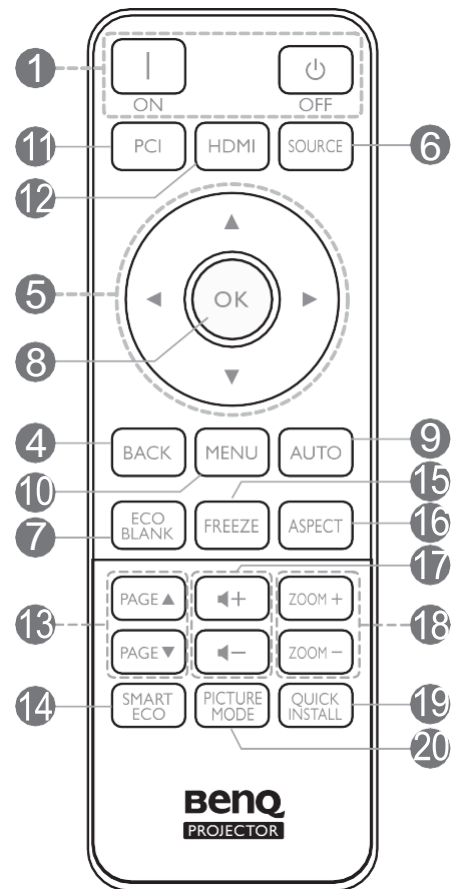
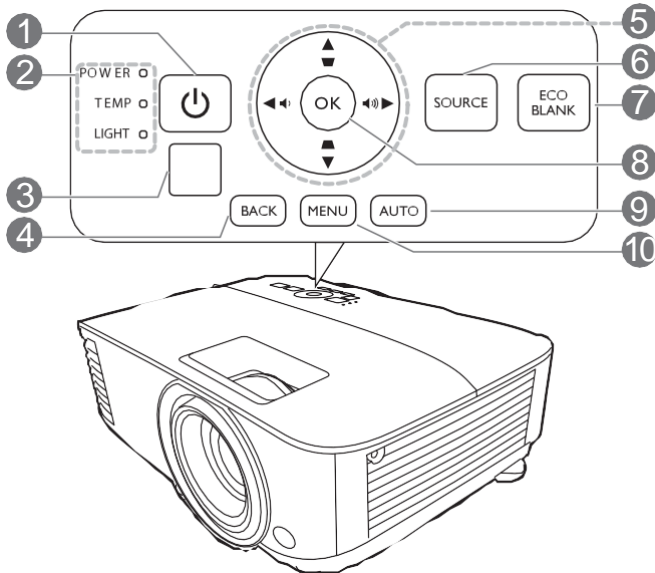
1. Anel de focagem e anel de zoom
2. Ventilação (saída de ar)
3. Pé de ajuste
4. Lente de projeção
5. Sensor de IR do controle remoto
6. Painel de controle externo  
(Consulte [Controles e funções na página 9.](#))
7. Tampa da lâmpada
8. Ventilação (entrada de ar)
9. Tomadas de entrada de áudio  
Tomada de saída de áudio
10. Porta de entrada HDMI 1
11. Porta de entrada HDMI 2
12. Porta USB Tipo A com carregamento
13. Tomada de entrada de sinal RGB (PC)
14. Tomada de saída de sinal RGB (PC)
15. Porta de controle RS-232
16. Porta USB Mini-B
17. Tomada de entrada S-Video
18. Tomada de entrada de vídeo
19. Tomada de alimentação CA
20. Ranhura para bloqueio antirrobo Kensington
21. Orifícios de instalação em uma parede

# Controles e funções

## Projektor & Controle Remoto



Todas as teclas pressionadas, conforme descrito neste documento, estão disponíveis no controle remoto ou no projetor.



### 1. ENERGIA

Alterna o projetor entre ligado e o modo de espera.

 ON/  Off

Alterna o projetor entre ligado e o modo de espera.

### 2. **POWER** (Luz indicadora de CORRENTE)/**TEMP** (Luz de aviso da TEMPERATURA)/**LIGHT** (Luz indicadora de LUZ)

(Consulte [Indicadores na página 48.](#))

### 3. Sensor de IR do controle remoto

### 4. **BACK**

Retorna ao menu OSD anterior, sai e salva as configurações de menu.

### 5. Teclas de seta (, , , )

Quando o menu de ecrã (OSD) está ativo, estas teclas são utilizadas como setas de direção, para selecionar os itens do menu pretendidos e para fazer ajustes.

Teclas de distorção (, )

Apresenta a página de correção de distorções.

Teclas de volume ( / )

Aumenta ou reduz o volume do projetor.

## 6. SOURCE

Apresenta a barra de seleção de fonte.

## 7. ECO BLANK

Utilizado para ocultar a imagem do ecrã.



Não tape a lente de projeção com nenhum objeto, uma vez que isto poderia aquecer e deformar esse objeto, ou até provocar um incêndio.

## 8. OK

Confirma a seleção do item de menu de ecrã (OSD).

## 9. AUTO

Determina automaticamente as melhores temporizações para a imagem exibida quando é selecionado um sinal PC (RGB analógico).

## 10. MENU

Liga o menu de ecrã (OSD).

## 11. Botão de seleção de fonte: PC 1

Seleciona **PC 1** fonte de entrada para exibição.

## 12. Botão de seleção de fonte: HDMI

Seleciona **HDMI** fonte de entrada para exibição.

## 13. PAGE▲/PAGE▼

Trabalhe com o seu software de imagem (num PC ligado) que responde a comandos page up/down (como o Microsoft PowerPoint).

## 14. SMART ECO

Apresenta o menu **Modo Luz** para selecionar um modo de funcionamento da lâmpada adequado.

## 15. FREEZE

Congela a imagem projetada.

## 16. ASPECT

Seleciona o formato de exibição da imagem.

## 17. Teclas de volume ◀-/▶+

Aumenta ou reduz o volume do projetor.

## 18. ZOOM+ / ZOOM-

Amplia ou reduz o tamanho da imagem projetada.

## 19. QUICK INSTALL

Seleciona rapidamente várias funções para ajustar a imagem projetada e exibe o padrão de teste.

## 20. PICTURE MODE

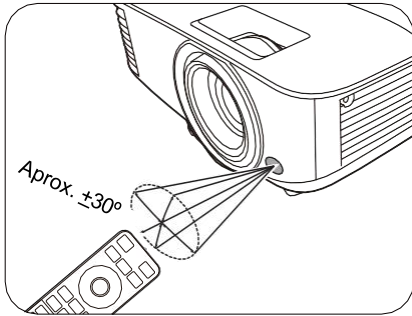
Seleciona o modo de imagem.

## Alcance efetivo do controle remoto

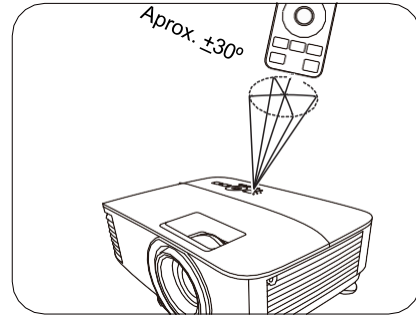
O controle remoto deverá ser usado a um ângulo de 30 graus perpendicular ao(s) sensor(es) IR do controlo remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e sensor(es) não deverá exceder os 8 metros (~ 26 pés).

Certifique-se de que não existem obstáculos entre o telecomando e o(s) sensor(es) IR no projetor que possam obstruir o feixe infravermelho.

- Controlar o projetor pela frente



- Trabalhar com o projetor a partir do topo



# Posicionar o projetor

## Escolher um local

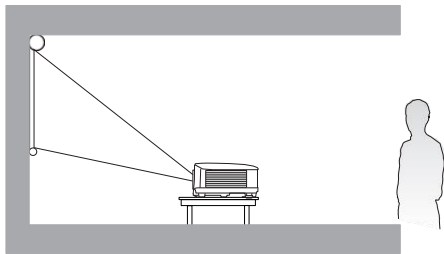
Antes de escolher um local para a instalação do projetor, tenha em consideração os seguintes fatores:

- Tamanho e posição do ecrã.
- Localização da tomada elétrica.
- Localização e distância entre o projetor e o restante equipamento.

Poderá instalar o projetor das seguintes formas:

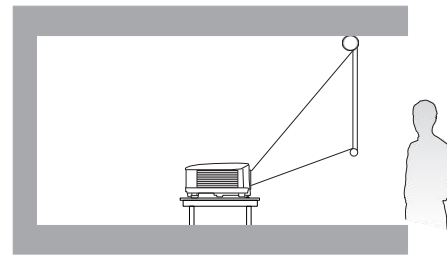
### 1. Proj frente

Selecione esta posição com o projetor colocado sobre a mesa em frente do ecrã. Esta é a maneira mais comum de posicionar o projetor, para uma definição rápida e maior facilidade de transporte.



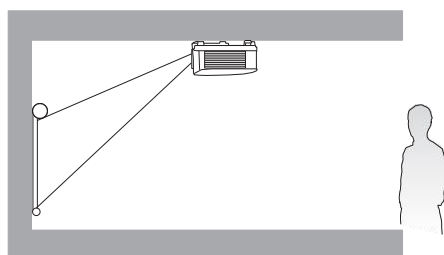
### 2. Retroprojeção

Selecione esta posição com o projetor colocado perto sobre a mesa por detrás do ecrã. Note que é necessário um ecrã especial para retroprojeção.



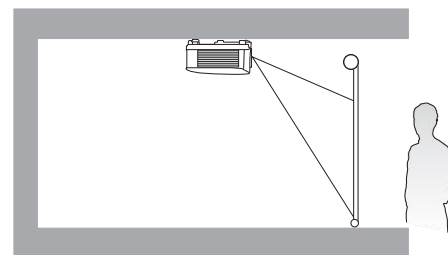
### 3. Proj teto

Selecione esta localização com o projetor suspenso, em posição invertida, e de frente para o ecrã. Adquira o Kit de Montagem no Teto/Parede para Projetores BenQ no seu revendedor para instalar o seu projetor.



### 4. Retroproj. teto

Selecione esta localização com o projetor suspenso, em posição invertida, e por detrás do ecrã. Note que para esta instalação são necessários um ecrã especial para retroprojeção e um Kit de Montagem no Teto/Parede para Projetores BenQ.



Depois de ligar o projetor, aceda a **Menu Avançado - Definição > Instalação do projetor > Instalação do projetor** e prima ◀/▶ para selecionar uma definição.

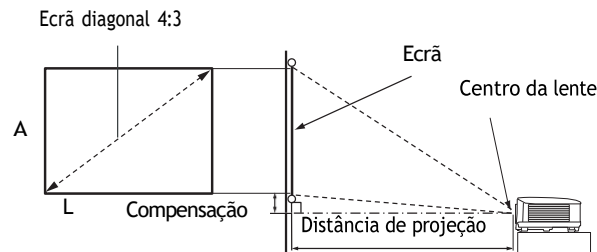
Pode também usar **QUICK INSTALL** no telecomando para aceder a este menu.

## Obter um tamanho de imagem projetada preferido.

A distância entre a lente do projetor e o ecrã, a definição do zoom (caso disponível) e o formato do vídeo influenciam o tamanho da imagem projetada.

### Dimensões da projeção

#### MS560/MX560



- O formato de imagem do ecrã é 4:3 e a imagem projetada está no formato de imagem 4:3

Tamanho do ecrã				Distância de projeção (mm)			Desvio (mm)
Diagonal		A (mm)	L (mm)	Distância mín. (zoom máx.)	Média	Distância máx. (zoom mín.)	
Polegada	mm						
30	762	457	610	1195	1253	1311	45
40	1016	610	813	1593	1670	1748	61
50	1270	762	1016	1991	2088	2184	76
60	1524	914	1219	2390	2505	2621	91
70	1778	1067	1422	2788	2923	3058	107
80	2032	1219	1626	3186	3341	3495	122
90	2286	1372	1829	3584	3758	3932	137
100	2540	1524	2032	3983	4176	4369	152
110	2794	1676	2235	4381	4593	4806	168
120	3048	1829	2438	4779	5011	5243	183
130	3302	1981	2642	5178	5428	5679	198
140	3556	2134	2845	5576	5846	6116	213
150	3810	2286	3048	5974	6264	6553	229
160	4064	2438	3251	6372	6681	6990	244
170	4318	2591	3454	6771	7099	7427	259
180	4572	2743	3658	7169	7516	7864	274
190	4826	2896	3861	7567	7934	8301	290
200	5080	3048	4064	7965	8352	8738	305
250	6350	3810	5080	9957	10439	10922	381
300	7620	4572	6096	11948	12527	13106	457

Por exemplo, se estiver a usar um ecrã de 120 polegadas, a distância de projeção recomendada é de 5011 mm.

Se a distância de projeção medida é de 6200 mm, o valor mais próximo na coluna "Distância de projeção (mm)" é 6264 mm. Quando se olha através dessa linha vê-se que é necessário um ecrã de 150 polegadas (cerca de 3,8 m).

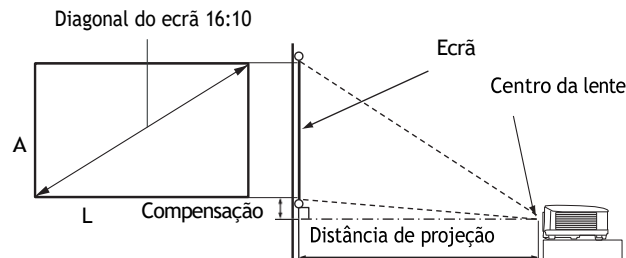


Para otimizar a qualidade de projeção, sugerimos que projete dentro da área não cinzenta.

Todas as medidas são aproximadas e podem variar consoante os tamanhos reais.

A BenQ recomenda que, caso pretenda instalar permanentemente o projetor, teste previamente o tamanho e distância de projeção utilizando o projetor no local onde vai ser instalado, para permitir ter em conta as características óticas do projetor. Isto ajudará a determinar a posição exata de montagem, para que seja a mais adequada ao local de instalação.

## MW560



- O formato de imagem do ecrã é 16:10 e a imagem projetada está no formato de imagem 16:10

Tamanho do ecrã		Distância de projeção (mm)					Desvio (mm)
Diagonal		A (mm)	L (mm)	Distância mín.	Média	Distância máx.	
Polegada	mm			(zoom máx.)		(zoom mín.)	
30	762	406	646	1002	1050	1098	0
40	1016	538	862	1335	1400	1465	0
50	1270	673	1077	1669	1750	1831	0
60	1524	808	1292	2003	2100	2197	0
70	1778	942	1508	2337	2450	2563	0
80	2032	1007	1723	2671	2800	2929	0
90	2286	1212	1939	3005	3150	3295	0
100	2540	1346	2154	3339	3500	3662	0
110	2794	1481	2369	3672	3850	4028	0
120	3048	1615	2585	4006	4200	4394	0
130	3302	1750	2800	4340	4550	4760	0
140	3556	1885	3015	4676	4900	5126	0
150	3810	2019	3231	5008	5250	5492	0
160	4064	2154	3446	5342	5600	5859	0
170	4318	2289	3662	5676	5950	6225	0
180	4572	2423	3877	6009	6300	6591	0
190	4826	2558	4092	6343	6650	6957	0
200	5080	2692	4308	6677	7000	7323	0
250	6350	3365	5385	8346	8750	9154	0
300	7620	4039	6462	10016	10500	10985	0

Por exemplo, se estiver a usar um ecrã de 120 polegadas, a distância de projeção recomendada é de 4200 mm.

Se a distância de projeção medida é de 5200 mm, o valor mais próximo na coluna "[Distância de projeção \(mm\)](#)" é 5250 mm. Quando se olha através dessa linha vê-se que é necessário um ecrã de 150 polegadas (cerca de 3,8 m).

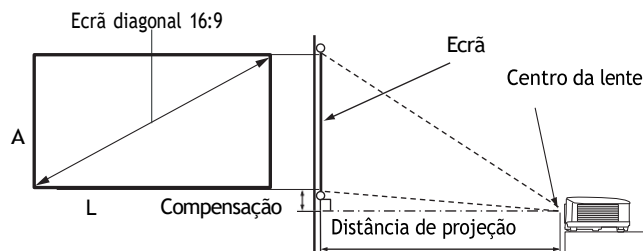


Para otimizar a qualidade de projeção, sugerimos que projete dentro da área não cinzenta. Todas

as medidas são aproximadas e podem variar consoante os tamanhos reais.

A BenQ recomenda que, caso pretenda instalar permanentemente o projetor, teste previamente o tamanho e distância de projeção utilizando o projetor no local onde vai ser instalado, para permitir ter em conta as características óticas do projetor. Isto ajudará a determinar a posição exata de montagem, para que seja a mais adequada ao local de instalação.

## MH560



- O formato de imagem do ecrã é 16:9 e a imagem projetada está no formato de imagem 16:9

Tamanho do ecrã				Distância de projeção (mm)			Desvio (mm)
Diagonal		A (mm)	L (mm)	Distância mín. (zoom máx.)	Média	Distância máx. (zoom mín.)	
Polegada	mm						
30	762	374	664	990	1039	1089	30
40	1016	498	886	1319	1386	1452	40
50	1270	623	1107	1649	1732	1815	50
60	1524	747	1328	1979	2079	2178	60
70	1778	872	1550	2309	2425	2541	70
80	2032	996	1771	2639	2772	2905	80
90	2286	1121	1992	2969	3118	3268	90
100	2540	1245	2214	3299	3465	3631	100
110	2794	1370	2435	3628	3811	3994	110
120	3048	1494	2657	3958	4158	4357	120
130	3302	1619	2878	4288	4504	4720	130
140	3556	1743	3099	4618	4850	5083	139
150	3810	1868	3321	4948	5197	5446	149
160	4064	1992	3542	5278	5543	5809	159
170	4318	2117	3763	5608	5890	6172	169
180	4572	2241	3985	5937	6236	6535	179
190	4826	2366	4206	6267	6583	6898	189
200	5080	2491	4428	6597	6929	7261	199
250	6350	3113	5535	8246	8661	9077	249
300	7620	3736	6641	9896	10394	10892	299

Por exemplo, se estiver a usar um ecrã de 120 polegadas, a distância de projeção recomendada é de 4158 mm.

Se a distância de projeção medida é de 5200 mm, o valor mais próximo na coluna "Distância de projeção (mm)" é 5197 mm. Quando se olha através dessa linha vê-se que é necessário um ecrã de 150 polegadas (cerca de 3,8 m).



Para otimizar a qualidade de projeção, sugerimos que projete dentro da área não cinzenta. Todas

as medidas são aproximadas e podem variar consoante os tamanhos reais.

A BenQ recomenda que, caso pretenda instalar permanentemente o projetor, teste previamente o tamanho e distância de projeção utilizando o projetor no local onde vai ser instalado, para permitir ter em conta as características óticas do projetor. Isto ajudará a determinar a posição exata de montagem, para que seja a mais adequada ao local de instalação.

## Montar o projetor

Se pretender montar o projetor, recomendamos vivamente a utilização de um kit adequado de montagem para projetores BenQ e que se certifique da perfeição e segurança da instalação.

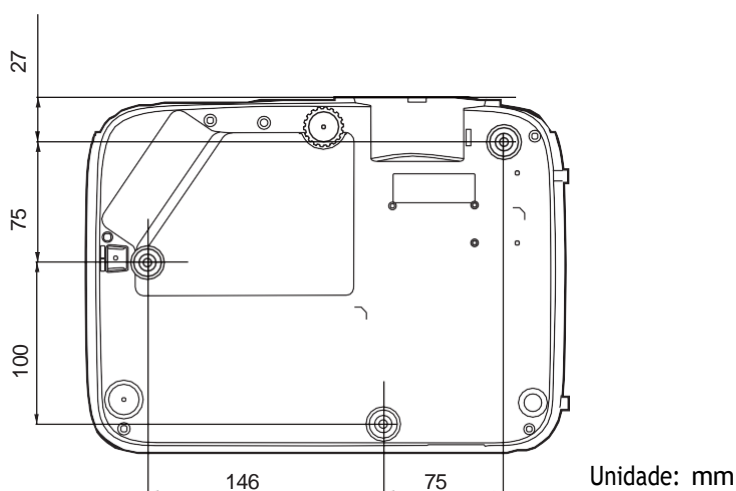
Se utilizar um kit de montagem para projetores de uma marca que não a BenQ, existe o risco de queda do projetor devido a uma instalação incorreta, provocada pela utilização de parafusos com um comprimento ou calibre incorretos.

### Antes da montagem do projetor

- Compre um kit de montagem para projetores BenQ no local onde adquiriu o projetor BenQ.
- A BenQ recomenda a aquisição de um cabo de segurança separado compatível com bloqueio Kensington, que deve ser instalado, de forma segura, na ranhura para bloqueio Kensington no projetor e na base do suporte de montagem. Este cabo irá funcionar como uma segurança adicional para a fixação do projetor, caso o suporte de montagem se solte.
- Peça ao seu distribuidor para instalar o projetor por si. Instalar o projetor sem ajuda poderá levar a que o mesmo caia, resultando em ferimentos.
- Tome as devidas precauções para evitar que o projetor caia, como no caso de um sismo.
- A garantia não abrange danos ao produto causados por montagem do projetor com um kit de montagem para projetores não fornecido pela BenQ.
- Tenha em conta a temperatura circundante no local o projetor está montado no teto/parede. Se usar um aquecedor, a temperatura na zona do teto/parede poderá ser superior ao esperado.
- Leia o manual do utilizador para kit de montagem relativamente à amplitude de torção. Apertar com torção acima da amplitude recomendada poderá danificar o projetor, que poderá cair como consequência disso.
- Certifique-se que a tomada de alimentação está a uma altura acessível, para que possa encerrar o projetor facilmente.

### Diagrama de instalação no teto/parede

Parafuso de montagem no teto/parede: M4  
(Máx. L = 25 mm; Mín. L = 20 mm)

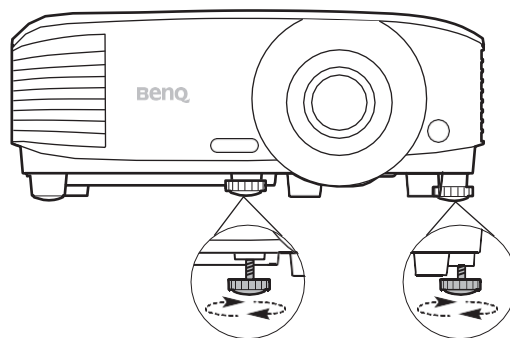


## Ajustar a imagem projetada

### Ajustar o ângulo de projeção

Se o projetor não for colocado numa superfície plana ou o ecrã e o projetor não estiverem perpendiculares em relação um ao outro, a imagem projetada aparece como um trapézio. Pode apertar os reguladores para afinar o ângulo horizontal.

Para recolher o suporte, aparafuse os pés ajustáveis na direção oposta.



Não olhe para a lente enquanto a lâmpada estiver acesa. A luz forte proveniente da lâmpada pode causar danos aos seus olhos.

### Ajustar automaticamente a imagem

Em alguns casos, pode ser necessário otimizar a qualidade da imagem. Para tal, prima **AUTO**. No espaço de 3 segundos, a função Ajustamento automático inteligente integrada reajustará os valores de frequência e do relógio, para proporcionar a melhor qualidade de imagem.

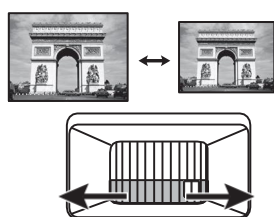
As informações da fonte atual serão apresentadas durante 3 segundos no canto do ecrã.



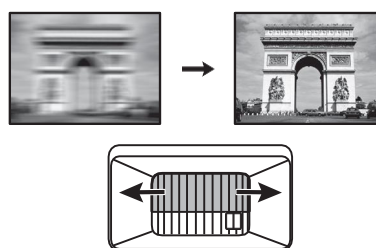
Esta função só está disponível quando está selecionado o sinal PC (analog RGB).

### Ajustar o tamanho e a clareza da imagem

Ajuste a imagem projetada para o tamanho desejado, usando o anel de zoom.



Ajuste a imagem rodando o anel de focagem.



## Correção da distorção

A distorção refere-se às situações em que a imagem projetada se assemelha a um trapézio devido à projeção inclinada.

Para corrigir, terá de corrigir manualmente seguindo estes passos.

1. Faça um dos seguintes passos para apresentar a página de correção de distorção.

- Prima ▲/ ▼ no projetor ou telecomando.
- Prima **QUICK INSTALL** no telecomando. Prima ▼ para realçar **Distorção** e prima **OK**.
- Aceda a **Menu Avançado - Visualização > Distorção** e prima **OK**.

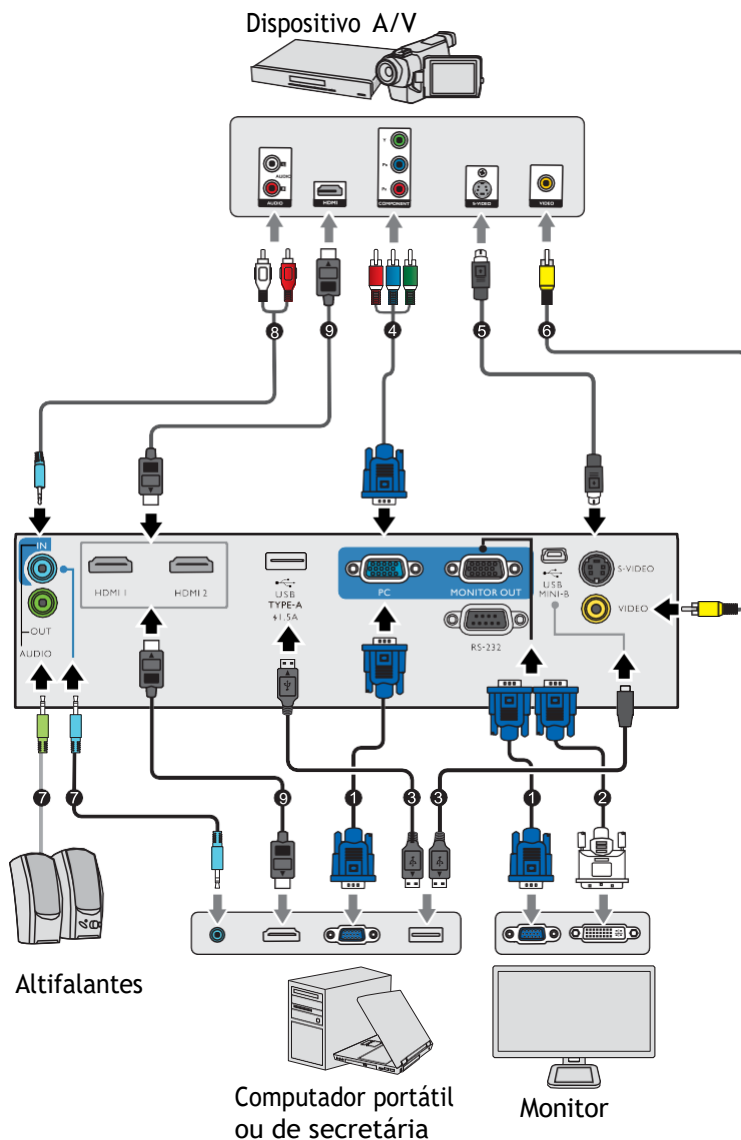


2. Depois de apresentada a página de correção **Distorção**. Prima ▲ para corrigir a distorção da parte superior da imagem. Prima ▼ para corrigir a distorção da parte inferior da imagem.

# Ligação

Ao ligar uma fonte de sinal ao projetor, certifique-se de que:

1. Desliga todo o equipamento antes de proceder a qualquer ligação.
2. Utiliza os cabos de sinal corretos para cada fonte.
3. Os cabos estão inseridos com firmeza.







●	Cabo VGA
●	Cabo VGA para DVI-A
●	Cabo USB
●	Cabo adaptador para ligação Componente Video a VGA (D-Sub)
●	Cabo S-Video
●	Cabo de vídeo
●	Cabo áudio
●	Cabo áudio L/R
●	Cabo HDMI



- Nas ligações apresentadas cima, alguns cabos podem não estar incluídos com o projetor (consulte [Conteúdo da embalagem na página 7](#)). Os cabos encontram-se disponíveis em lojas de eletrónica.
- As ilustrações de ligação servem apenas de exemplo. As tomadas posteriores de ligação existentes no projetor variam consoante o modelo do projetor.
- Muitos portáteis não cativam as portas de vídeo externas quando são ligados a um projetor. Normalmente, para ativar e desativar o monitor externo, utiliza-se uma combinação de teclas, como FN + tecla de função com o símbolo do monitor. Prima FN e a tecla de função em simultâneo. Consulte a documentação do seu portátil para saber qual é a combinação de teclas.
- Se a imagem de vídeo selecionada não for apresentada depois de o projetor ser ligado e de a fonte de vídeo correta ter sido selecionada, verifique se a fonte de vídeo está ligada e a funcionar corretamente. Verifique, também, se os cabos de sinal estão corretamente ligados.

Basta ligar o projetor a uma fonte de vídeo que utilize um dos métodos de ligação. No entanto, cada método proporciona um nível diferente de qualidade de vídeo.

Terminal		Qualidade da imagem
HDMI		Ótima
Componente Vídeo (através de entrada RGB)		Melhor
S-Video		Boa
Video		Normal

### Ligação de áudio

O projetor dispõe de altifalantes mono integrados, concebidos para proporcionar uma funcionalidade de áudio básica que acompanhe apresentações de dados apenas para fins profissionais. Não foram concebidos nem programados para reprodução de áudio estéreo, tal como acontece em aplicações de cinema em casa. Qualquer entrada de áudio estéreo (se fornecida) é misturada numa saída de áudio mono comum através dos altifalantes do projetor.



O alto-falante integrado ficará sem som quando a tomada **AUDIO OUT** for ligada.



- O projetor apenas consegue reproduzir áudio mono misto, mesmo que esteja ligado a uma entrada áudio estéreo.
- Se a imagem de vídeo selecionada não for apresentada depois de o projetor ser ligado e de a fonte de vídeo correta ter sido selecionada, verifique se a fonte de vídeo está ligada e a funcionar corretamente. Verifique, também, se os cabos de sinal estão corretamente ligados.

# Operação

## Ligar o projetor

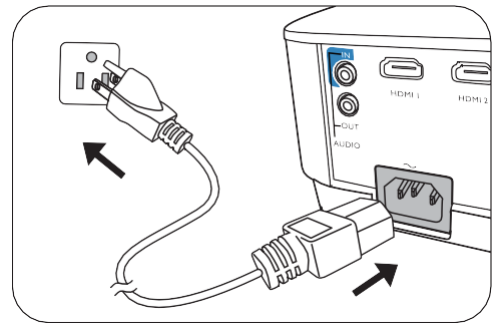
1. Ligue o cabo de alimentação. Ligue o interruptor da tomada (caso exista). O indicador de alimentação no projetor acende-se a laranja após ligar a alimentação.
2. Prima  no projetor ou  no telecomando para ligar o projetor. O indicador de alimentação pisca a verde e fica verde fixo quando o projetor está ligado.

O procedimento de inicialização demora cerca de 30 segundos. Na última etapa do arranque, é apresentado um logótipo de arranque.

(Se necessário) Rode o anel de foco para ajustar a clareza da imagem.

3. Se o projetor for ativado pela primeira vez, selecione o seu idioma OSD e siga as instruções no ecrã.
4. Se for pedida uma palavra-passe, prima os botões de seta para introduzir uma palavra-passe de 6 dígitos. Consulte [Utilizar a função de palavra-passe na página 23](#).
5. Ligue todos os equipamentos conectados.
6. O projetor irá pesquisar sinais de entrada. Aparecerá o sinal de entrada em análise. Se o projetor não detectar um sinal válido, a mensagem "Sem sinal" continuará a ser apresentada até que seja encontrado um sinal de entrada.

Poderá pressionar **SOURCE** para seleccionar o sinal de entrada desejado. Consulte [Alteração do sinal de entrada na página 25](#).



- Utilize apenas acessórios originais (por ex. cabo de alimentação) para evitar possíveis perigos como choque elétrico e incêndio.
- Se o projetor ainda estiver quente devido à atividade anterior, a ventoinha de arrefecimento trabalhará durante aproximadamente 90 segundos antes de a lâmpada ser ligada.



- As imagens de ecrã do assistente de configuração são apenas de referência, e podem divergir do design atual.
- Se a frequência / resolução do sinal de entrada exceder a gama de funcionamento do projetor, aparecerá a mensagem "Fora do alcance" num ecrã sem imagem. Mude para um sinal de entrada que seja compatível com a resolução do projetor ou defina o sinal de entrada para uma definição inferior. Consulte [Tabela de tempos na página 52](#).
- Se não for detectado sinal durante 3 minutos, o projetor entra automaticamente no modo de poupança.

## Utilizar os menus

O projetor está equipado com 2 tipos de menus de ecrã (OSD) para a realização de diversos ajustes e definições.

- OSD do Menu **Bás.**: fornece funções de menu primárias. (Consulte [Menu Bás. na página 32](#))
- OSD do Menu **Avançado**: fornece funções de menu completas. (Consulte [Menu Avançado na página 34](#))

Para aceder ao menu OSD, prima **MENU** no projetor ou no controlo remoto.

- Utilize as teclas de seta (▲/▼/◀/▶) no projetor ou no controle remoto para se deslocar pelos itens de menu.
- Use **OK** no projetor ou no controle remoto para confirmar o item de menu selecionado.

Da primeira vez que utiliza o projetor (depois de concluída a configuração inicial), é apresentado o menu OSD básico.



As imagens OSD que se seguem servem apenas de referência, e podem ser diferentes do design efetivo.

A seguir está uma descrição geral do menu OSD **Bás.**

<p>The screenshot shows the 'Menu Bás.' interface. Callout 1 points to the title 'Menu Bás.'. Callout 2 points to the main menu items: 'Luminosidade', 'Formato de imagem', 'Modo de Imagem', 'Volume', 'Modo Luz', 'LAN sem fios', 'Informações', and 'Tipo menu'. Callout 3 points to the bottom status bar showing 'PC, Y, P, Pr'. Callout 4 points to the 'OK' button labeled 'Introd'. Callout 5 points to the 'MENU' button labeled 'Sair'. Callout 6 points to the 'MENU' button labeled 'Sair'.</p>	<p>1 Tipo de menu</p>	<p>4 Prima OK para entrar no menu.</p>
	<p>2 Menu principal</p>	<p>5 Estado</p>
	<p>3 Sinal de entrada atual</p>	<p>6 Prima MENU para sair.</p>

Se desejar alternar do menu OSD **Bás.** para o menu OSD **Avançado**, siga as instruções abaixo:

1. Acesse o **Menu Bás.** > **Tipo menu**.
2. Prima **OK** e prima ▲/▼ para selecionar **Avançado**. Da próxima vez que ligar o projetor, poderá aceder ao menu OSD **Avançado** premindo **MENU**.

A seguir está uma descrição geral do menu OSD Avançado.

1	Menu principal e ícone do menu principal	5	Prima <b>BACK</b> para regressar à página anterior.
2	Submenu	6	Prima <b>MENU</b> para sair.
3	Sinal de entrada atual	7	Estado
4	Prima <b>OK</b> para entrar no menu.		

Do mesmo modo, se desejar alternar do menu OSD Avançado para o menu OSD Bás., siga as instruções abaixo:

1. Acesse a **Menu Avançado - Sistema > Definições de Menu** e prima **OK**.
2. Selecione **Tipo menu** e **OK**.
3. Prima **▲/▼** para selecionar **Bás.** Da próxima vez que ligar o projetor, poderá acessar o menu OSD Bás. premindo **MENU**.

## Segurança do projetor

### Utilizar um bloqueio de cabo de segurança

O projetor deve ser instalado num local seguro para evitar furtos. Caso contrário, compre um bloqueio, como o bloqueio Kensington, para a segurança do projetor. Pode localizar uma ranhura de bloqueio Kensington na parte traseira do projector. Consulte o item 20 em [página 8](#).

Um bloqueio de cabo de segurança Kensington é geralmente a combinação de chave(s) e bloqueio. Consulte a documentação do bloqueio para saber como o utilizar.

### Utilizar a função de palavra-passe

#### Definir uma palavra-passe

1. Acesse o **Menu Avançado - Defin. > Defin. Segurança**. Prima **OK**. A página **Defin. Segurança** é apresentada.
2. Realce **Alterar senha** e prima **OK**.
3. As quatro setas (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) representam respetivamente 4 dígitos (1, 2, 3, 4). De acordo com a palavra-passe que deseja definir, prima as teclas de seta para introduzir seis dígitos para a palavra-passe.
4. Confirme a nova palavra-passe voltando a introduzir a nova palavra-passe. Quando a palavra-passe estiver definida, o menu OSD regressa à página **Defin. Segurança**.
5. Para ativar a função **Bloqueio De Ligação**, prima **▲/▼** para realçar **Bloqueio De Ligação** e prima **◀/▶** para selecionar **Ligar**. Introduza novamente a palavra-passe.





- Os dígitos introduzidos serão apresentados no ecrã como asteriscos. Anote a palavra-passe selecionada e guarde-a em local seguro de antemão, ou assim que introduza a palavra-passe, para que possa consultá-la caso se esqueça dela.
- Depois de ser definida uma palavra-passe e de o bloqueio de ligação ser ativado, o projetor não pode ser usado, a menos que a palavra-passe correta seja introduzida sempre que se ligar o projetor.

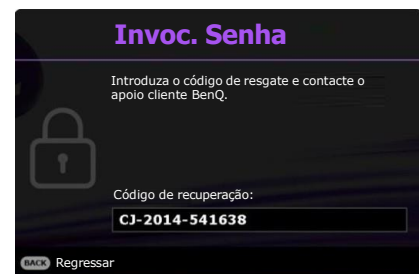
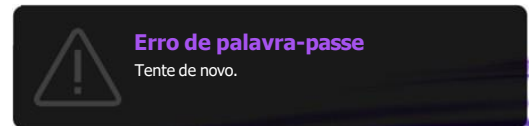
## Se se esquecer da palavra-passe

Se introduziu a palavra-passe incorreta, é apresentada a mensagem de erro de palavra-passe, seguida da mensagem **Introduza Palavra-passe**. Caso se tenha esquecido completamente da palavra-passe, pode usar o procedimento de recuperação da mesma. Consulte [Procedimento para recuperar a palavra-passe na página 24](#).

Se introduzir uma palavra-passe incorreta 5 vezes seguidas, o projetor será automaticamente encerrado após pouco tempo.

## Procedimento para recuperar a palavra-passe

1. Pressione **AUTO** durante 3 segundos. O projetor apresenta um número codificado no ecrã.
2. Anote o número e desligue o projetor.
3. Consulte o centro de assistência técnica BenQ da sua área para descodificar o número. Poderá ser necessário fornecer documentação comprovativa de compra, para confirmar que é um utilizador autorizado do projetor.



## Alterar a palavra-passe

1. Aceda ao **Menu Avançado - Definições > Definições. Segurança > Alterar Senha**.
2. Pressione **OK**. É apresentada a mensagem **"Introduzir Palavra-passe"**.
3. Introduza a palavra-passe antiga.
  - Se a palavra-passe for correta, é apresentada outra mensagem **"Introd. Nova Palavra-passe"**.
  - Se a palavra-passe for incorreta, é apresentada a mensagem de erro de palavra-passe e surge a janela **"Introduza Palavra-passe"** para que tente novamente. Pode pressionar **BACK** para cancelar a alteração ou tentar outra palavra-passe.
4. Introduza uma nova palavra-passe.
5. Confirme a nova palavra-passe voltando a introduzir a nova palavra-passe.

## Desativar a função de palavra-passe

Para desativar a proteção de palavra-passe, acesse o **Menu Avançado - Definições > Definições. Segurança > Bloqueio De Ligação** e pressione **◀/▶** para selecionar **Desligar**. É apresentada a mensagem **"Introduza Palavra-passe"**. Introduza a palavra-passe atual.

- Se a palavra-passe estiver correta, o menu OSD regressa à página **Definições. Segurança**. Não terá de introduzir a palavra-passe da próxima vez que ligar o projetor.
- Se a palavra-passe for incorreta, é apresentada a mensagem de erro de palavra-passe e surge a janela **"Introduza Palavra-passe"** para que tente novamente. Pode pressionar **BACK** para cancelar a alteração ou tentar outra palavra-passe.



Embora a função de palavra-passe esteja desativada, deverá manter a palavra-passe antiga em mãos, caso tenha que reativar a função de palavra-passe introduzindo a palavra-passe antiga.

## Alteração do sinal de entrada

O projetor pode estar ligado a diversos dispositivos ao mesmo tempo. No entanto, só pode mostrar uma tela total de cada vez. Assim que inicia, o projetor pesquisa automaticamente por sinais disponíveis.

Certifique-se que o **Menu Avançado - Definições > Pesq. fonte auto** está **Ligado** caso deseje que o projetor pesquise automaticamente por sinais.

Para selecionar a fonte:

1. Pressione **SOURCE**. A barra de seleção da fonte vai aparecer.
2. Pressione **▲/▼** até que o sinal desejado seja selecionado e prima **OK**.

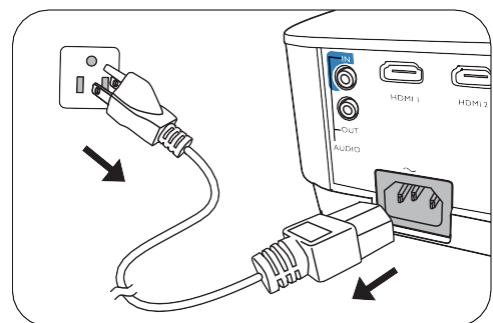
Quando detetada, as informações da fonte selecionada serão apresentadas durante alguns segundos no canto da tela. Se estiverem ligados vários equipamentos ao projetor, repita os passos 1-2 para procurar outro sinal.



- O nível de luminosidade da imagem projetada varia à medida que muda de sinal de entrada.
- Para obter os melhores resultados de exibição de imagens, deve selecionar e utilizar um sinal de entrada que tenha saída com a resolução nativa do projetor. Qualquer outra resolução será redimensionada pelo projetor dependendo da definição de 'formato de imagem', o que pode causar distorção de imagens ou perda da clareza da imagem. Consulte [Formato de imagem na página 32](#).



## Encerrar o projetor

1. Pressione **⏻** no projetor ou **⏻** no controle remoto, e uma mensagem de confirmação será exibida, a pedir a sua intervenção. Se não responder após alguns segundos, a mensagem desaparecerá.
2. Pressione **⏻** ou **⏻** uma segunda vez. O indicador de alimentação fica cor-de-laranja e intermitente, a lâmpada apaga-se e as ventoinhas continuam a trabalhar durante aproximadamente 90 segundos para arrefecer o projetor.
3. Uma vez concluído o processo de arrefecimento, o indicador de alimentação ficará laranja estável e as ventoinhas pararão. Desligue o cabo de alimentação da tomada.



- Para proteger a lâmpada, o projetor não responderá a quaisquer comandos durante o processo de arrefecimento.
- Para diminuir o tempo de arrefecimento, pode também ativar a função de Arrefecimento rápido. Consulte [Arrefecimento rápido na página 39](#).
- Evite ligar o projetor imediatamente após o desligar, pois o calor em excesso poderá encurtar a vida útil da lâmpada.
- A vida útil da lâmpada varia de acordo com as condições ambientais e de utilização.

## Desligar diretamente

O cabo de alimentação CA pode ser desligado logo após desligar o projetor. Para proteger a lâmpada, aguarde 10 minutos antes de voltar a iniciar o projetor. Caso tente reiniciar o projetor, as ventoinhas poderão correr uns minutos para arrefecer. Nestes casos, pressione novamente  ou  para iniciar o projetor depois de paradas as ventoinhas e o indicador de alimentação ficar laranja.

# Funcionamento do menu

Tenha em atenção que os menus de ecrã (OSD) variam de acordo com o tipo de sinal selecionado e o modelo de projetor a ser utilizado.

Os itens de menu apenas ficam disponíveis quando o projetor detecta pelo menos um sinal válido. Se não existir qualquer equipamento ligado ao projetor, ou se não for detectado nenhum sinal, apenas estará acessível um número limitado de itens de menu.

## Sistema de menus

### Menu Bás.

Menu principal	Opções
Luminosidade	0~50~100
Formato de imagem	Automático/Real/4:3/16:9/16:10
Modo de Imagem	Luminosidade/Apresentação/Infográfico/ Vídeo/sRGB/Folha de cálculo/(3D)/ Utilizador 1/Utilizador 2
Volume	0~5~10
Modo Luz	Normal/ECO/SmartEco/LampSave
Informações	Resolução nativa
	Resolução Detectada
	Fonte
	Modo de Imagem
	Modo Luz
	Formato 3D
	Sistema de cor
	Tempo de utilização de luz
Tipo menu	Versão do Firmware
	Código de Serviço
	Bás./Avançado

## Menu Avançado

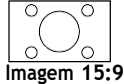
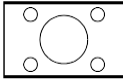
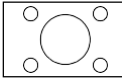

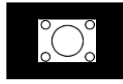

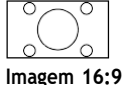
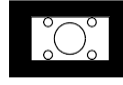
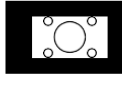
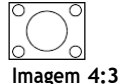
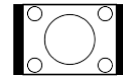
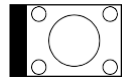
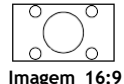
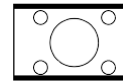
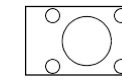
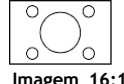
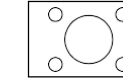
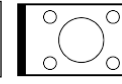
Menu principal	Submenu	Opções	
IMAGEM	Modo de Imagem	Luminosidade/Apresentação/ Infográfico/Vídeo/sRGB/ Folha de cálculo/(3D)/Utilizador 1/ Utilizador 2	
	Modo de referência	Luminosidade/Apresentação/ Infográfico/Vídeo/sRGB/Folha de cálculo/(3D)	
	Luminosidade	0~50~100	
	Contraste	-50~0~50	
	Cor	-50~0~50	
	Tonalidade	-50~0~50	
	Nitidez	0~15~31	
	Cor Brilhante	Ligar/Desligar	
		Temperatura de Cor	Fresco/Normal/Quente
		Ajuste de Temperatura de Cor	Incremento R (0~50~100)
			Incremento G (0~50~100)
			Incremento B (0~50~100)
			Compensação R (-50~0~50)
			Compensação G (-50~0~50)
			Compensação B (-50~0~50)
		Definições de Cor Avançadas	R (Cor Primária/Cor/Saturação/ Ganho)
			G (Cor Primária/Cor/Saturação/ Ganho)
			B (Cor Primária/Cor/Saturação/ Ganho)
			C (Cor Primária/Cor/Saturação/ Ganho)
			M (Cor Primária/Cor/Saturação/ Ganho)
	Y (Cor Primária/Cor/Saturação/ Ganho)		
	Cor da parede	Desligar/Luz Amarela/Rosa/Luz Verde/Azul/Quadro	
	Repor Imagem	Repo/Cancel.	

Menu principal	Submenu	Opções	
Visualização	Formato de imagem	Automático/Real/4:3/16:9/16:10	
	Distorção	-40~0~40	
	Distorção Vertical Auto	-40~0~40	
	Padrão de teste	Ligar/Desligar	
	Sintonização PC e Comp. YPbPr	Fase	
		Tamanho H.	
	Posição	H: -5~0~5	
		V: -5~0~5	
	3D	Modo 3D	Automático/Topo-Fundo/ Fotograma Sequ./Frame Packing/ Side by Side/Desligar
		Inverter Sinc. 3D	Desactivar/Inverter
		Aplicar definições 3D	Definições 3D 1/Definições 3D 2/ Definições 3D 3/Desligar
		Guardar definições 3D	Definições 3D 1/Definições 3D 2/ Definições 3D 3
	Formato	HDMI-1	Automático/RGB Limitado/RGB
HDMI	HDMI-2	Total/YUV Limitado/YUV Total	
Zoom digital	PC	1,0X~2,0X	
	Vídeo	1,0X~1,8X	
Repor Ecrã		Repo/Cancel.	

Menu principal	Submenu	Opções		
Defin.	Instalação do projetor	Proj front/Retroprojeção/ Retroproj. teto/Proj teto		
	Preceptor remoto	Frente/Topo/Frente+Topo		
	Pesq. fonte auto	Ligar/Desligar		
	Sinc Auto	Ligar/Desligar		
	Defin. Luz	Modo Luz	Normal/ECO/SmartEco/LampSave	
		Repor Temp. Luz	Repo/Cancel.	
	Definições de operação	Tempo de utilização de luz		
		Arrefecimento rápido	Ligar/Desligar	
		Tempo sem imagem	Desativar/5 min/10 min/15 min/ 20 min/25 min/30 min	
		Mensagem de lembrete	Ligar/Desligar	
		Modo Grande Altitude	Ligar/Desligar	
		Definições de ligar/desligar	Ligar Direto Ligar com sinal	
			Desativação autom. Temporizador de Encerramento	
			Reiniciar Instantâneo	Ligar/Desligar
		Defin. Segurança	Bloqueio das teclas do painel	Ligar/Desligar
			Alterar Senha	
	Bloqueio De Ligação		Ligar/Desligar	
	Taxa de baud	<del>9600</del> 14400/19200/38400/57600/		
	Equalizador HDMI	HDMI-1	Automático/Menor/Baixo/Médio/ Alto/Mais Elevado	
		HDMI-2		
	Switch de alimentação USB	Ligar/Desligar		
	Repor Definições	Repo/Cancel.		

Menu principal	Submenu	Opções
	Idioma	English/Français/Deutsch/Italiano/Español/ Русский/繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska / Nederlands/Türkçe/Ceština/ Português/ไทย/Polски/Magyar/Hrvatski/ Română/Norsk/Dansk/Български/ Suomi/Bhs Ind / Ελληνικά/العربية/हिंदी/ فارسی / Tiếng Việt
	Definições em espera	Modo de espera Eco/Normal
	Definições de Fundo	Fundo BenQ/Preto/Azul/Roxo Ecrã Splash BenQ/Preto/Azul
Sistema	Definições de Menu	Tipo menu Bás./Avançado Tempo Visualiz. Menu 5 seg/10 seg/20 seg/30 seg/Sempre
	Definições de Som	Sem som Ligar/Desligar Volume 0~5~10 Ligar/desligar som Ligar/Desligar
	Legendas	Activar Legendas Ligar/Desligar Versão Legendas Lg1/Lg2/Lg3/Lg4
	Predefinição de fábrica	Repo/Cancel.
	Repor Sistema	Repo/Cancel.
Informações	Resolução nativa	
	Detetada resolução	
	Fonte	
	Modo de Imagem	
	Modo Luz	
	Formato 3D	
	Sistema de cor	
	Tempo de utilização de luz	
	Versão do Firmware	
	Código de Serviço	

## Menu Bás.


<p><b>Luminosidade</b></p>	<p>Quanto mais alto for o valor, mais brilhante será a imagem. Ajuste este controlo de forma que as áreas pretas da imagem apareçam apenas a preto e de forma a que os detalhes nas áreas escuras sejam visíveis.</p>
<p><b>Formato de imagem</b></p>	<p>Existem várias opções para definir o formato de imagem consoante a fonte de sinal de entrada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Automático:</b> Dimensiona uma imagem proporcionalmente para caber na resolução nativa do projetor na largura vertical ou horizontal.</li> <li>• <b>Real:</b> Projeta uma imagem com a sua resolução original e redimensionada para preencher a área de visualização. Para sinais de entrada com menores resoluções, a imagem projetada será exibida no tamanho original.</li> <li>• <b>4:3:</b> Dimensiona uma imagem, de forma que seja apresentada no centro do ecrã, no formato de imagem 4:3.</li> <li>• <b>16:9:</b> Dimensiona uma imagem, de forma que seja apresentada no centro do ecrã, no formato de imagem 16:9.</li> <li>• <b>16:10:</b> Dimensiona uma imagem, de forma que seja apresentada no centro do ecrã, no formato de imagem 16:10.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>(MS560/ MX560)</p>  <p>Imagem 15:9</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>(MW560)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>(MH560)</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>Imagem 4:3</p>  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>Imagem 16:9</p>  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>Imagem 4:3</p>  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>Imagem 16:9</p>  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>Imagem 16:10</p>  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>

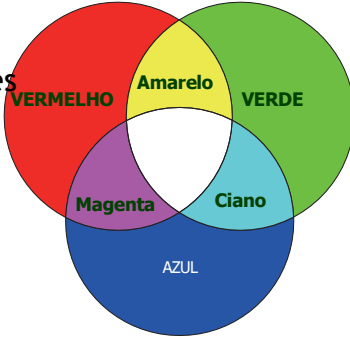

<p><b>Modo de Imagem</b></p>	<p>O projetor está configurado para vários modos de imagem predefinidos, para que possa escolher um que se adapte ao seu ambiente de funcionamento e tipo de imagem do sinal de entrada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Luminosidade:</b> Maximiza a luminosidade da imagem projetada. Este modo é adequado para ambientes em que é necessária uma luminosidade muito alta, como quando se utiliza o projetor em espaços bem iluminados.</li> <li>• <b>Apresentação:</b> Concebido para apresentações. Neste modo, a luminosidade é realçada para fazer a correspondência entre as cores do PC e do portátil.</li> <li>• <b>Infográfico:</b> É perfeito para apresentações com mistura de texto e gráficos, devido ao alto brilho da cor e melhor gradação de cor para apresentar os detalhes com clareza.</li> <li>• <b>Vídeo:</b> Adequado para reprodução de vídeos num ambiente onde existe luz ambiente. Os detalhes de cor dinâmica são preservados graças à tecnologia de melhoramento BenQ.</li> <li>• <b>sRGB:</b> Maximiza a pureza das cores RGB para oferecer imagens realistas independentemente da definição de luminosidade. Destina-se à visualização de fotografias tiradas com uma máquina fotográfica devidamente calibrada, compatível com sRGB, e para visualização de aplicações de desenho e de gráficos para PC, como o AutoCAD.</li> <li>• <b>Folha de cálculo:</b> Design para utilizadores que utilizam bastante o excel e tabelas para debater números financeiros ou números de qualidade em reuniões.</li> <li>• <b>3D:</b> É apropriado para imagens 3D e clipes de vídeo 3D.</li> <li>• <b>Utilizador 1/Utilizador 2:</b> Recupera as definições personalizadas com base nos modos de imagem atuais disponíveis. Consulte <a href="#">Modo de referência na página 34</a>.</li> </ul>
<p><b>Volume</b></p>	<p>Ajusta o nível de som.</p>
<p><b>Modo Luz</b></p>	<p>Consulte <a href="#">Configurar o Modo Luz na página 44</a>.</p>
<p><b>Informações</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resolução nativa:</b> Exibe a resolução nativa do projetor.</li> <li>• <b>Detetada resolução:</b> Exibe a resolução nativa do sinal de entrada.</li> <li>• <b>Fonte:</b> Mostra a fonte de sinal atual.</li> <li>• <b>Modo de Imagem:</b> Mostra o modo selecionado no menu <b>IMAGEM</b>.</li> <li>• <b>Modo Luz:</b> Mostra o modo selecionado no menu <b>Defin. Luz</b>.</li> <li>• <b>Formato 3D:</b> Mostra o modo 3D atual.</li> <li>• <b>Sistema de cor:</b> Mostra o formato de sistema de entrada.</li> <li>• <b>Tempo de utilização de luz:</b> Mostra o número de horas de funcionamento da lâmpada.</li> <li>• <b>Versão do Firmware:</b> Mostra a versão do firmware do seu projetor.</li> <li>• <b>Código de Serviço:</b> Mostra o código de serviço do seu projetor.</li> </ul>
<p><b>Tipo menu</b></p>	<p>Alterna para o menu <b>OSD Avançado</b>. Consulte <a href="#">Utilizar os menus na página 22</a>.</p>

# Menu Avançado

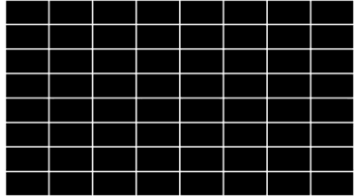

## IMAGEM




<b>Modo de Imagem</b>	<p>O projetor está configurado para vários modos de imagem predefinidos, para que possa escolher um que se adapte ao seu ambiente de funcionamento e tipo de imagem do sinal de entrada.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Luminosidade:</b> Maximiza a luminosidade da imagem projetada. Este modo é adequado para ambientes em que é necessária uma luminosidade muito alta, como quando se utiliza o projetor em espaços bem iluminados.</li><li>• <b>Apresentação:</b> Concebido para apresentações. Neste modo, a luminosidade é realçada para fazer a correspondência entre as cores do PC e do portátil.</li><li>• <b>Infográfico:</b> É perfeito para apresentações com mistura de texto e gráficos, devido ao alto brilho da cor e melhor gradação de cor para apresentar os detalhes com clareza.</li><li>• <b>Vídeo:</b> Adequado para reprodução de vídeos num ambiente onde existe luz ambiente. Os detalhes de cor dinâmica são preservados graças à tecnologia de melhoramento BenQ.</li><li>• <b>sRGB:</b> Maximiza a pureza das cores RGB para oferecer imagens realistas independentemente da definição de luminosidade. Destina-se à visualização de fotografias tiradas com uma máquina fotográfica devidamente calibrada, compatível com sRGB, e para visualização de aplicações de desenho e de gráficos para PC, como o AutoCAD.</li><li>• <b>Folha de cálculo:</b> Design para utilizadores que utilizam bastante o excel e tabelas para debater números financeiros ou números de qualidade em reuniões.</li><li>• <b>3D:</b> É apropriado para imagens 3D e clipes de vídeo 3D.</li><li>• <b>Utilizador 1/Utilizador 2:</b> Recupera as definições personalizadas com base nos modos de imagem atuais disponíveis. Consulte <a href="#">Modo de referência na página 34</a>.</li></ul>
<b>Modo de referência</b>	<p>Existem 2 modos definidos pelo utilizador, caso os modos de imagem atualmente disponíveis não sejam adequados às suas necessidades. Pode utilizar um dos modos de imagem (exceto <b>Utilizador 1/Utilizador 2</b>) como ponto de partida e personalizar as definições.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Acesse a <b>IMAGEM &gt; Modo de Imagem</b>.</li><li>2. Pressione ◀/▶ para selecionar <b>Utilizador 1</b> ou <b>Utilizador 2</b>.</li><li>3. Pressione ▼ para destacar <b>Modo de referência</b>, e pressione ◀/▶ para selecionar um modo de imagem que mais se aproxime das suas necessidades.</li><li>4. Pressione ▼ para selecionar um item no menu a alterar e ajuste o valor. Os ajustes definem o modo de utilizador selecionado.</li></ol>
<b>Luminosidade</b>	<p>Quanto mais alto for o valor, mais brilhante será a imagem. Ajuste este controlo de forma que as áreas pretas da imagem apareçam apenas a preto e de forma que os detalhes nas áreas escuras sejam visíveis.</p>
<b>Contraste</b>	<p>Quanto mais alto for o valor, maior será o contraste. Utilize esta função para definir os níveis de branco depois de ter ajustado previamente a definição Luminosidade de acordo com a entrada e o ambiente de visualização que selecionou.</p>

<p><b>Cor</b></p>	<p>As definições mais baixas produzem cores menos saturadas. Se a definição for demasiado elevada, as cores na imagem serão demasiado intensas, o que torna a imagem pouco realista.</p>  <p>Apenas é suportado o espaço de cores YUV.</p>
<p><b>Tonalidade</b></p>	<p>Quanto mais alto for o valor, mais esverdeada será a imagem. Quanto mais baixo for o valor, mais avermelhada será a imagem.</p>
<p><b>Nitidez</b></p>	<p>Quanto mais alto for o valor, mais nítida será a imagem.</p>
<p><b>Brilliant Color</b></p>	<p>Esta função utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e melhorias do nível do sistema para possibilitar uma luminosidade maior e, ao mesmo tempo, produzir cores mais verdadeiras e vibrantes da imagem. Permite um aumento superior a 50% da luminosidade em imagens de tom médio, comuns em vídeo e em cenas naturais, para que o projetor reproduza imagens em cores realistas e verdadeiras. Se preferir imagens com essa qualidade, selecione <b>Ligar</b>. Quando <b>Desligar</b> está selecionado, a função <b>Temperatura de Cor</b> não está disponível.</p>
<p><b>Definições de Cor Avançadas</b></p>	<p><b>Temperatura de Cor</b></p> <p>Estão disponíveis várias predefinições de temperatura de cor. As definições disponíveis variam de acordo com o tipo de sinal selecionado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Normal:</b> Mantém a coloração normal de branco.</li> <li>• <b>Fresco:</b> Confere um tom azulado ao branco das imagens.</li> <li>• <b>Quente:</b> Confere um tom avermelhado ao branco das imagens.</li> </ul> <hr/> <p><b>Ajuste de Temperatura de Cor</b></p> <p>Pode também definir uma temperatura de cor preferida ajustando as seguintes opções.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Incremento R/Incremento G/Incremento B:</b> Ajusta os níveis de contraste do Vermelho, Verde e Azul.</li> <li>• <b>Compensação R/Compensação G/Compensação B:</b> Ajusta os níveis de luminosidade do Vermelho, Verde e Azul.</li> </ul>

<p><b>Definições de Cor Avançadas</b></p>	<p><b>Gestão da cor</b></p> <p>Esta função oferece seis conjuntos (RGBCMY) de cores para ajustar. Sempre que seleciona cada cor, pode ajustar a sua gama e saturação independentemente e de acordo com o desejado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cor Primária:</b> Seleciona uma cor de entre <b>R</b> (Vermelho), <b>G</b> (Verde), <b>B</b> (Azul), <b>C</b> (Ciano), <b>M</b> (Magenta), ou <b>Y</b> (Amarelo).</li> <li>• <b>Cor:</b> Aumente o alcance para incluir cores com mais proporção das duas cores adjacentes. Consulte a ilustração para saber como as cores se relacionam umas com as outras. Por exemplo, se selecionar Vermelho e definir a sua gama para 0, apenas é selecionado o vermelho puro na imagem projetada. Aumentar a sua gama incluirá vermelho perto do amarelo e vermelho perto da magenta.</li> <li>• <b>Saturação:</b> Ajusta os valores de acordo com a sua preferência. Cada ajuste realizado refletir-se-á imediatamente na imagem. Por exemplo, se selecionar Vermelho e definir o seu valor para 0, apenas é afetada a saturação do vermelho puro.</li> </ul>  <p> <b>Saturação</b> é a quantidade de saturação dessa cor na imagem de vídeo. Definições mais baixas produzem cores menos saturadas. Uma definição de "0" remove aquela cor da imagem por inteiro. Se a saturação for demasiado elevada, essa cor será demasiado intensa e pouco realista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ganho:</b> Ajusta os valores de acordo com a sua preferência. Será afetado o nível de contraste da cor primária que selecionou. Cada ajuste realizado refletir-se-á imediatamente na imagem.</li> </ul>
<p><b>Definições de Cor Avançadas</b></p>	<p><b>Cor da parede</b></p> <p>Corrige a cor da imagem projetada quando a superfície de projeção é por exemplo uma parede pintada, que pode não ser branca; a funcionalidade Cor da parede pode corrigir as cores da imagem projetada para evitar possíveis diferenças de cor entre a fonte e as imagens projetadas. Existem várias cores pré-calibradas para selecionar: <b>Luz Amarela</b>, <b>Rosa</b>, <b>Luz Verde</b>, <b>Azul</b>, e <b>Quadro</b>.</p>
<p><b>Repor Imagem</b></p>	<p>Coloca todos os ajustes que realizou para o menu <b>IMAGEM</b> de volta aos valores de fábrica.</p>

## Visualização




<p><b>Formato de imagem</b></p>	<p>Existem várias opções para definir o formato de imagem consoante a fonte de sinal de entrada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Automático:</b> Dimensiona uma imagem proporcionalmente para caber na resolução nativa do projetor na largura vertical ou horizontal.</li> <li>• <b>Real:</b> Projeta uma imagem com a sua resolução original e redimensionada para preencher a área de visualização. Para sinais de entrada com menores resoluções, a imagem projetada será exibida no tamanho original.</li> <li>• <b>4:3:</b> Dimensiona uma imagem, de forma que seja apresentada no centro do ecrã, no formato de imagem 4:3.</li> <li>• <b>16:9:</b> Dimensiona uma imagem, de forma que seja apresentada no centro do ecrã, no formato de imagem 16:9.</li> <li>• <b>16:10:</b> Dimensiona uma imagem, de forma que seja apresentada no centro do ecrã, no formato de imagem 16:10.</li> </ul>
<p><b>Distorção</b></p>	<p>Corrige eventuais distorções da imagem. Consulte <a href="#">Correção da distorção na página 18</a>.</p>
<p><b>Distorção Vertical Auto</b></p>	<p>Quando seleciona Distorção Vertical Auto, a imagem do projetor ajusta automaticamente a distorção.</p>
<p><b>Padrão de teste</b></p>	<p>Ajusta o tamanho da imagem e o foco e garante que a imagem projetada está sem distorções.</p> 
<p><b>Sintonização PC e Comp. YPbPr</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fase:</b> Ajusta a fase do relógio para reduzir a distorção da imagem. Esta função só está disponível quando está selecionado um sinal PC (RGB analógico) ou sinal YPbPr.</li> <li>• <b>Tamanho H.:</b> Ajusta a largura horizontal da imagem. Esta função só está disponível quando está selecionado um sinal PC (analog RGB).</li> </ul> 

<b>Posição</b>	Apresenta a página de ajuste da posição. Para deslocar a imagem projetada, utilize as setas direcionais. Esta função só está disponível quando está selecionado um sinal PC (analog RGB).
<b>3D</b>	<p>Este projetor apresenta uma função 3D que lhe permite desfrutar de filmes, vídeos e eventos desportivos numa forma ainda mais realista, em 3D, apresentando profundidade de imagens. É necessário usar óculos 3D para ver as imagens 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modo 3D:</b> A predefinição é <b>Desligar</b>. Caso deseje que o projetor escolha automaticamente um formato 3D adequado quando deteta conteúdo 3D, seleccione <b>Automático</b>. Se o projetor não conseguir reconhecer o formato 3D, pressione ▲/▼ para escolher um modo 3D de entre <b>Topo-Fundo</b>, <b>Fotograma Sequ.</b>, <b>Frame Packing</b> e <b>Side by Side</b>.</li> </ul>  <p>Quando a função 3D é ativada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O nível de luminosidade da imagem projetada irá diminuir.</li> <li>• As definições seguintes não podem ser ajustadas: <b>Modo de Imagem</b>, <b>Modo de referência</b>.</li> <li>• A <b>Distorção</b> pode apenas ser ajustada dentro de graus limitados.</li> <li>• <b>Inverter Sinc. 3D:</b> Quando verificar que existe inversão da profundidade de imagem, ative esta função para corrigir o problema.</li> <li>• <b>Aplicar definições 3D:</b> Após guardadas as definições 3D, poderá decidir se pretende aplicá-las escolhendo um conjunto de definições 3D que gravou. Uma vez aplicadas, o projetor reproduzirá automaticamente os conteúdos 3D atuais caso corresponda às definições 3D guardadas.</li> </ul>  <p>Apenas o(s) conjunto(s) de definições 3D com dados memorizados está(ão) disponível(eis).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Guardar definições 3D:</b> Quando os conteúdos 3D forem exibidos com sucesso após os ajustes apropriados, poderá ativar esta função e escolher um conjunto de definições 3D para memorizar as definições 3D atuais.</li> </ul>
<b>Formato HDMI</b>	<p>Seleciona um formato de cor adequado para otimizar a qualidade da imagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Automático:</b> Seleciona automaticamente um espaço de cores e nível de cinzento adequado para o sinal HDMI a ser recebido.</li> <li>• <b>RGB Limitado:</b> Utiliza a gama limitada RGB 16-235.</li> <li>• <b>RGB Total:</b> Utiliza a gama completa RGB 0-255.</li> <li>• <b>YUV Limitado:</b> Utiliza a gama limitada YUV 16-235.</li> <li>• <b>YUV Total:</b> Utiliza a gama completa YUV 0-255.</li> </ul>
<b>Zoom digital</b>	<p>Amplia ou reduz o tamanho da imagem projetada. Depois de aparecer a página <b>Zoom digital</b>, prima <b>ZOOM+ / ZOOM-</b> para reduzir ou ampliar a Imagem até ao tamanho desejado. Prima as setas direcionais (▲, ▼, ◀, ▶) no projetor ou telecomando para navegar pela imagem.</p>  <p>A imagem apenas pode ser navegada depois de ampliada. Pode ampliar ainda mais a imagem enquanto pesquisa por detalhes.</p>

<b>Repor Ecrã</b>	Coloca todos os ajustes que realizou para o menu <b>Visualização</b> de volta aos valores de fábrica.
-------------------	---





## Defin.

<b>Instalação do projetor</b>	Consulte <a href="#">Escolher um local na página 12.</a>
<b>Receptor remoto</b>	Permite-lhe ativar todos os receptores ou um em específico no projetor.
<b>Pesq. fonte auto</b>	Permite ao projetor procurar automaticamente um sinal.
<b>Sinc Auto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ligar:</b> Permite ao projetor determinar automaticamente as melhores temporizações para a imagem exibida quando é selecionado um sinal PC (RGB analógico) e <b>AUTO</b> é premido.</li> <li>• <b>Desligar:</b> O projetor não responde quando <b>AUTO</b> é premido.</li> </ul>
<b>Defin. Luz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modo Luz:</b> Consulte <a href="#">Configurar o Modo Luz na página 44.</a></li> <li>• <b>Repor Temp. Luz:</b> Consulte <a href="#">Reiniciar o temporizador da Luz na página 47.</a></li> <li>• <b>Tempo de utilização de luz:</b> Exibe o número de horas de funcionamento da lâmpada.</li> </ul>
<b>Definições de operação</b>	<p><b>Arrefecimento rápido:</b></p> <p>Selecionar <b>Ligar</b> ativa a função e o tempo de arrefecimento do projetor é encurtado de uma duração normal de 90 segundos para aproximadamente 15 segundos.</p>
	<p><b>Tempo sem imagem</b></p> <p>Define o período sem imagem quando não é tomada qualquer ação no ecrã sem imagem; após decorrido esse tempo, a imagem regressará ao ecrã. Se os intervalos de tempo predefinidos não forem os adequados à sua apresentação, selecione <b>desativar</b>. Independentemente de <b>Tempo sem imagem</b> estar ativado ou não, pode premir quase todas as teclas no controle remoto ou projetor, para repor a imagem.</p>
	<p><b>Mensagem de lembrete</b></p> <p>Ativa ou desativa as mensagens de lembrete.</p>

<p><b>Definições de operação</b></p>	<p><b>Modo Grande Altitude</b></p> <p>Recomendamos que utilize o <b>Modo Grande Altitude</b> quando estiver entre 1500 m e 3000 m acima do nível do mar, e a temperatura ambiente estiver entre 0°C-30°C.</p> <p>O funcionamento no "<b>Modo Grande Altitude</b>" pode provocar um nível de ruído superior, devido ao facto de ser necessária uma maior velocidade da ventoinha para se melhorar o sistema de arrefecimento e o desempenho.</p> <p>Se utilizar o projetor em condições ambientais extremas que não as acima mencionadas, este poderá apresentar sintomas de desativação automática, destinados a proteger o projetor contra aquecimento excessivo. Nestas circunstâncias, deve mudar para Modo Grande Altitude para resolver esses sintomas. Contudo, tal não significa que este projetor pode funcionar em todas as condições ambientais extremas.</p> <p> Não utilize o <b>Modo Grande Altitude</b> se estiver entre 0 m e 1500 m de altura e a temperatura ambiente estiver entre 0°C e 35°C. O projetor ficará excessivamente frio se ligar o modo nessas condições.</p> <p><b>Definições de ligar/desligar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ligar Direto:</b> Permite ao projetor ligar-se automaticamente quando houver energia pelo cabo de alimentação.</li> <li>• <b>Ligar com sinal:</b> Define se o projetor será ligado diretamente sem premir  <b>ENERGIA</b> ou  <b>ON</b> quando o projetor estiver no modo de suspensão e detetar um sinal VGA ou HDMI com alimentação de 5 V.</li> <li>• <b>Desativação autom.:</b> Permite ao projetor desligar-se automaticamente se não for detectado qualquer sinal de entrada após um dado período de tempo para evitar o gasto desnecessário da vida útil da lâmpada.</li> <li>• <b>Temporizador de Encerramento:</b> Define o temporizador de inatividade automático.</li> </ul> <p><b>Reiniciar Instantâneo</b></p> <p>Permite-lhe reiniciar o projetor imediatamente dentro de 90 segundos depois de o desligar.</p>
<p><b>Defin. Segurança</b></p>	<p>Consulte <a href="#">Utilizar a função de palavra-passe na página 23</a>.</p>
<p><b>Taxa de baud</b></p>	<p>Seleciona uma taxa baud idêntica à do seu computador de forma a que possa ligar o projetor através de um cabo RS-232 adequado e atualizar ou transferir a firmware do projetor. Esta função só se destina a técnicos qualificados.</p>
<p><b>Equalizador HDMI</b></p>	<p>Ajusta as definições de ganho de equalizador para um sinal HDMI. Quanto mais alta for a definição, maior o valor de ganho. Se houver mais que uma porta HDMI no projetor, selecione primeiro a porta HDMI antes de ajustar o valor.</p>
<p><b>Switch de alimentação USB</b></p>	<p>Desativa ou ativa a saída de alimentação 5V "Conector Tipo A". Para ativar esta função, selecione <b>Ligar</b>. Selecione <b>Desligar</b> quando o Módulo Tátil PointWrite não estiver a uso, para evitar danos.</p>

<b>Repor Definições</b>	Coloca todos os ajustes que realizou para o menu <b>Defin.</b> de volta aos valores de fábrica.
-------------------------	---

## Sistema

<b>Idioma</b>	Define o idioma para os menus de ecrã (OSD).
<b>Definições em espera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modo de espera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ECO:</b> O projetor mantém o modo de suspensão com menos de 0,5W de consumo de energia.</li> <li>• <b>Normal:</b> Permite ao projetor fornecer as funções <b>Passagem de Áudio e Saída do monitor</b> no modo de suspensão.</li> </ul> </li> </ul>  <p>Não é fornecida alimentação pela porta USB quando o projetor está no modo de suspensão.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Passagem de Áudio:</b> O projetor pode reproduzir sons quando está no modo de suspensão e as tomadas correspondentes estiverem devidamente ligadas aos dispositivos. Pressione ◀/▶ para escolher a fonte a usar. Consulte <a href="#">Ligação na página 19</a> para saber como realizar a ligação.</li> </ul>
<b>Definições de Fundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fundo:</b> Define a cor de fundo para o projetor.</li> <li>• <b>Ecrã Splash:</b> Permite selecionar o ecrã de logótipo que é visualizado durante a inicialização do projetor.</li> </ul>
<b>Definições de Menu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipo menu:</b> Alterna para o menu OSD Bás.</li> <li>• <b>Tempo Visualiz. Menu:</b> Define o período durante o qual o menu OSD permanece ativo após a última vez em que se premiu um botão.</li> </ul>
<b>Definições de Som</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sem som:</b> Desliga temporariamente o som.</li> <li>• <b>Volume:</b> Ajusta o nível de som.</li> <li>• <b>Ligar/desligar som:</b> Liga o desliga o sinal sonoro quando o projetor está no processo de arranque e encerramento.</li> </ul>  <p>A única forma de alterar <b>Ligar/desligar som</b> é definir aqui <b>Ligar</b> ou <b>Desligar</b>. Retirar o som ou alterar o nível de som não afetará o <b>Ligar/desligar som</b>.</p>
<b>Legendas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ativar Legendas:</b> Ativa a função selecionado <b>Ligar</b> quando o sinal de entrada selecionado incluir legendas.</li> </ul>  <p>Legendas: Exibe no ecrã o diálogo, narração e efeitos sonoros de programas TV e vídeos com legendas (normalmente assinalados "CC" em guias TV).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Versão Legendas:</b> Seleciona um modo preferido de legendas. Para ver legendas, selecione <b>Lg1</b>, <b>Lg2</b>, <b>Lg3</b> ou <b>Lg4</b> (<b>Lg1</b> apresenta legendas no idioma principal na sua área).</li> </ul>
<b>Predefinição de fábrica</b>	<p>Repõe todas as definições para os valores predefinidos de fábrica.</p>  <p>Manter-se-ão as seguintes definições: <b>Distorção</b>, <b>Instalação do projetor</b>, <b>Temporiz. da lâmpada</b>, <b>Modo Grande Altitude</b>, <b>Defin. Segurança</b>, <b>Taxa de baud</b>, <b>Equalizador HDMI</b>.</p>

<b>Repor Sistema</b>	Coloca todos os ajustes que realizou para o menu <b>Sistema</b> de volta aos valores de fábrica.
----------------------	--

## Informações

<b>Informações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resolução nativa:</b> Exibe a resolução nativa do projetor.</li> <li>• <b>Detetada resolução:</b> Exibe a resolução nativa do sinal de entrada.</li> <li>• <b>Fonte:</b> Mostra a fonte de sinal atual.</li> <li>• <b>Modo de Imagem:</b> Mostra o modo selecionado no menu <b>IMAGEM</b>.</li> <li>• <b>Modo Luz:</b> Mostra o modo selecionado no menu <b>Defin. Luz</b>.</li> <li>• <b>Formato 3D:</b> Mostra o modo 3D atual.</li> <li>• <b>Sistema de cor:</b> Mostra o formato de sistema de entrada.</li> <li>• <b>Tempo de utilização de luz:</b> Mostra o número de horas de funcionamento da lâmpada.</li> <li>• <b>Versão do Firmware:</b> Mostra a versão do firmware do seu projetor.</li> <li>• <b>Código de Serviço:</b> Mostra o código de serviço do seu projetor.</li> </ul>
--------------------	--

# Manutenção

## Cuidados com o projetor

### Limpar a lente

Limpe a lente sempre que a superfície da mesma tenha sujeira ou pó. Certifique-se de que desliga o projetor e que o deixa arrefecer totalmente antes de limpar a lente.

- Utilize uma lata de ar comprimido para remover o pó.
- Se houver sujidade ou manchas, utilize papel de limpeza para lentes, ou humedeça um pano macio com um produto de limpeza apropriado, para limpar suavemente a superfície da lente.
- Nunca utilize esfregões abrasivos, produtos de limpeza alcalinos/ácidos, pós de limpeza ou solvente volátil, como álcool, benzeno, diluente ou inseticida. Utilizar tais materiais ou manter o projetor em contacto prolongado com materiais de borracha ou vinil poderá danificar a superfície e material do projetor.

### Limpar a caixa do projetor

Antes de limpar a caixa, desligue o projetor segundo o procedimento adequado de desativação, conforme descrito em [Encerrar o projetor na página 25](#) e retire a ficha do cabo de alimentação da tomada.

- Para remover sujidade ou pó, limpe a caixa com um pano macio e que não deixe pelos.
- Para remover sujidade ou manchas mais difíceis, humedeça um pano macio com água e um detergente neutro. Em seguida, limpe a caixa.



Nunca utilize cera, álcool, benzeno, diluente, ou outros detergentes químicos. Estes podem danificar a caixa.

### Guardar o projetor

Se precisar de guardar o projetor durante um período prolongado, siga as instruções que se seguem:

- Certifique-se de que a temperatura e a humidade do local onde vai guardar o projetor se encontram dentro dos limites aconselhados para o mesmo. Consulte [Especificações na página 50](#) ou contacte o seu revendedor para se informar acerca da gama.
- Recolha os pés ajustáveis.
- Retire as pilhas do telecomando.
- Embale o projetor na respetiva embalagem original ou num equivalente.

### Transportar o projetor

Recomenda-se o transporte do projetor na respectiva embalagem original ou numa equivalente.

## Informações da lâmpada

### Conhecer as horas da lâmpada

Quando o projetor está em funcionamento, as horas de utilização da lâmpada são calculadas automaticamente pelo temporizador integrado. O método para calcular o número de horas da lâmpada equivalente é o seguinte:

Tempo de Utilização da Lâmpada = (horas usadas no modo **Normal**) + (horas usadas no modo **ECO**) + (horas usadas no modo **SmartEco**) + (horas usadas no modo **LampSave**)

Total (equivalente) de horas de lâmpada = 3 x (horas usadas no modo **Normal**) + 1,5 x (horas usadas no modo **ECO**) + 1,5 x (horas usadas no modo **SmartEco**) + 1 x (horas usadas no modo **LampSave**)

Para obter informações acerca das horas da lâmpada:

1. Acesse o **Menu Avançado - Definições** > **Definições de Luz** e pressione **OK**. A página **Definições de Luz** é apresentada.
2. Pressione **▼** para selecionar **Tempo de utilização de luz** e prima **OK**. É apresentada a informação **Tempo de utilização de luz**.

Também pode obter as informações sobre as horas de funcionamento da lâmpada no menu **Informações**.

## Prolongar a vida útil da lâmpada

### • Configurar o **Modo Luz**

Aceda ao **Menu Avançado - Definições** > **Definições de Luz** > **Modo Luz** e selecione uma potência de lâmpada adequada de entre os modos fornecidos.

Se colocar o projetor no modo **ECO**, **SmartEco** ou **LampSave**, irá também aumentar a duração da lâmpada.

Modo luz	Descrição
<b>Normal</b>	Fornecer completa luminosidade da lâmpada.
<b>ECO</b>	Diminui a luminosidade para aumentar a duração da lâmpada e reduz o ruído da ventoinha.
<b>SmartEco</b>	Ajusta a potência da lâmpada automaticamente consoante o nível de luminosidade do conteúdo, enquanto otimiza a qualidade da imagem.
<b>LampSave</b>	Ajusta a potência da lâmpada automaticamente consoante o nível de luminosidade do conteúdo, enquanto prolonga a duração da lâmpada.

### • Configurar **Desativação autom.**

Esta função permite a desativação automática do projetor se não for detectado qualquer sinal de entrada após um dado período para evitar o gasto desnecessário da vida útil da lâmpada.

Para definir **Desativação autom.**, aceda ao **Menu Avançado - Definições** > **Definições de operação** > **Definições de ligar/desligar** > **Desativação autom.** e prima **◀/▶**.

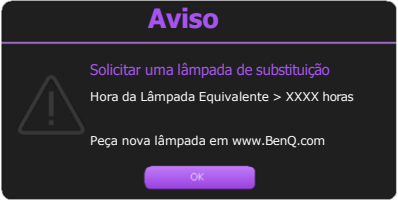
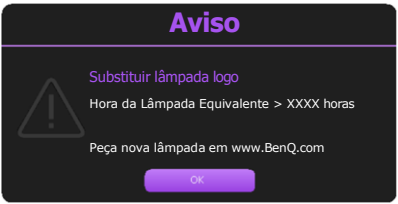
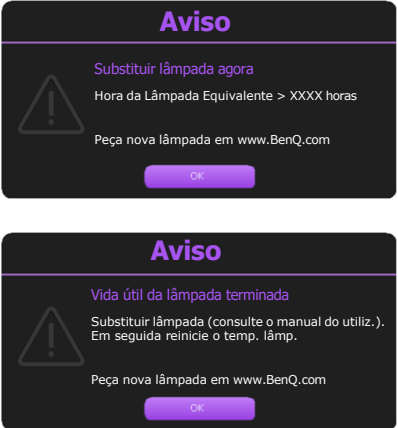
## Tempo de substituir a lâmpada

Quando o **Indicador luz** acender ou aparecer uma mensagem a indicar que está na altura de substituir a lâmpada, consulte o seu revendedor ou visite <http://www.BenQ.com> antes de instalar uma nova lâmpada. Uma lâmpada muito usada pode provocar uma avaria no projetor e, em alguns casos, esta pode inclusivamente explodir.



- A luminosidade aparente da imagem projetada varia consoante as condições de luz ambiente, as definições de contraste/luminosidade da fonte de entrada selecionada, e é diretamente proporcional à distância de projeção.
- A luminosidade da lâmpada diminui ao longo do tempo e poderá variar consoante as especificações dos fabricantes da lâmpada. Este comportamento é normal e esperado.
- A **LIGHT (Luz indicadora de LUZ)** e **TEMP (Luz de aviso da TEMPERATURA)** acender-se-ão caso a lâmpada aqueça em demasia. Desligue a corrente e deixe o projetor arrefecer durante 45 minutos. Se, depois de ligar novamente a corrente, o indicador Lâmpada ou Temperatura continuar aceso, contacte o seu revendedor local. Consulte [Indicadores na página 48](#).

Os ecrãs de aviso da lâmpada que se seguem lembrar-lhe-ão que é preciso mudar a lâmpada.

	<p>Coloque uma lâmpada nova para obter os melhores resultados. Pressione <b>OK</b> para fechar a mensagem.</p>
	<p>Recomenda-se vivamente que substitua a lâmpada nesta altura. A lâmpada é um item consumível. A luminosidade da lâmpada diminui com a utilização. Este comportamento da lâmpada é normal. Pode substituir a lâmpada sempre que verificar que o nível de luminosidade diminuiu significativamente. Pressione <b>OK</b> para fechar a mensagem.</p>
	<p>Para que o projetor volte a funcionar normalmente, a lâmpada <b>DEVE</b> ser substituída. Pressione <b>OK</b> para fechar a mensagem.</p>



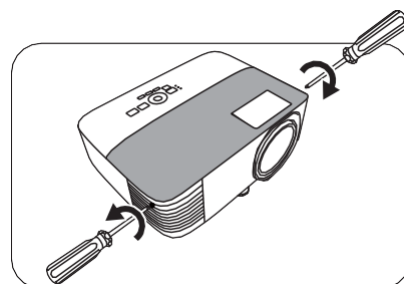
"XXXX" mostrado nas mensagens acima são números que variam dependendo dos diferentes modelos.

## Substituir a lâmpada (APENAS TÉCNICOS DE MANUTENÇÃO)



- Para reduzir o risco de choques elétricos, desligue sempre o projetor e o cabo de alimentação antes de substituir a lâmpada.
- Para reduzir o risco de queimaduras graves, deixe o projetor arrefecer durante, pelo menos, 45 minutos, antes de substituir a lâmpada.
- Para evitar cortar-se e danificar os componentes internos, tenha cuidado ao retirar um vidro da lâmpada que esteja partido.
- Para evitar cortar-se e/ou comprometer a qualidade da imagem por tocar na lente, não toque no compartimento vazio da lâmpada quando a retirar.
- Esta lâmpada contém mercúrio. Consulte a regulamentação local relativa a resíduos perigosos e deite fora a lâmpada de acordo com essa regulamentação.
- Para garantir o desempenho ideal do projetor, recomenda-se comprar uma lâmpada adequada para projetor para substituição da lâmpada.
- Se a substituição da lâmpada for executada enquanto o projetor está suspenso de forma invertida, certifique-se que ninguém se encontra por baixo da abertura da lâmpada, de modo a evitar possíveis ferimentos ou danos oculares provocados por fragmentos da lâmpada partida.
- Certifique-se que há boa ventilação quando manuseia lâmpada partidas. Recomendamos a utilização de máscaras, óculos de proteção ou similares e equipamento de proteção, como luvas.

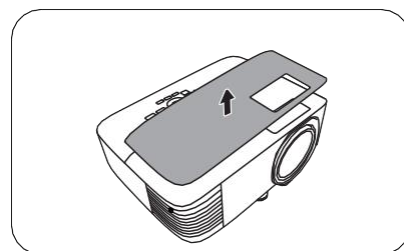
1. Desligue o projetor e retire a ficha da tomada. Se a lâmpada estiver quente, evite queimaduras aguardando cerca de 45 minutos até que a lâmpada arrefeça.
2. Solte o(s) parafuso(s) que prende(m) a tampa da lâmpada na lateral do projetor até que a tampa se solte.



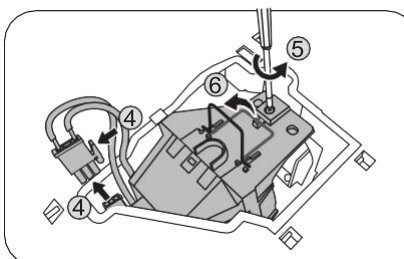
3. Remova a tampa da lâmpada do projetor.



- Não ligue o projetor com a tampa da lâmpada aberta.
- Não ponha os dedos entre a lâmpada e o projetor. As partes afiadas dentro do projetor podem causar ferimentos.



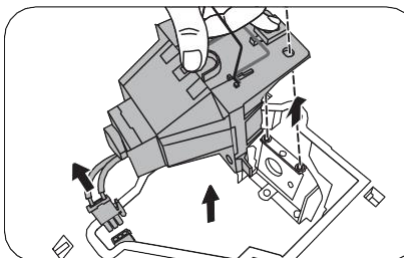
4. Desligue o conector da lâmpada.
5. Desaperte o(s) parafuso(s) que prende(m) a lâmpada interna.
6. Levante a pega para que fique erguida.



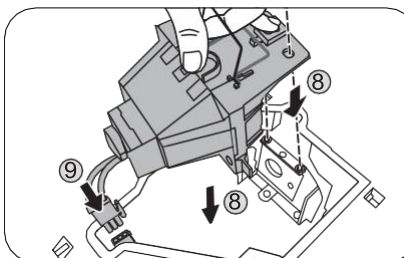
7. Utilize a pega para, lentamente, puxar a lâmpada para fora do projetor.



- Se puxar muito depressa, poderá partir a lâmpada, espalhando vidros partidos pelo projetor.
- Não coloque a lâmpada em locais onde possa ser salpicada com água, ao alcance de crianças nem perto de materiais inflamáveis.
- Não introduza as mãos no projetor, depois de a lâmpada ter sido removida. As partes afiadas dentro do projetor podem causar ferimentos. Se tocar nos componentes óticos lá dentro, poderá causar um desnível de cores e distorção das imagens projetadas.



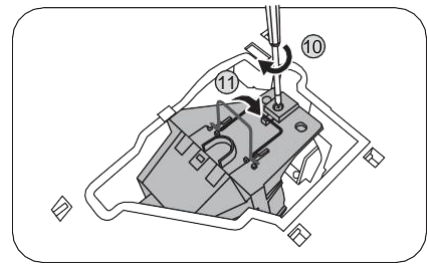
8. Encaixe a nova lâmpada, conforme mostrado na imagem. Alinhe o conector da lâmpada e 2 pontas afiadas com o projetor e empurre a lâmpada ligeiramente para a posição de bloqueio.
9. Insira o conector da lâmpada.



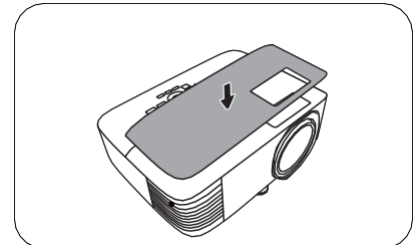
10. Aperte o(s) parafuso(s) que prende(m) a lâmpada.
11. Certifique-se de que a pega está totalmente plana e presa no sítio.



- O parafuso solto pode provocar uma má ligação e dar origem a uma avaria.
- Não aperte os parafusos em demasia.



12. Volte a colocar a tampa da lâmpada do projetor.



13. Aperte o parafuso que prende a tampa da lâmpada.



- O parafuso solto pode provocar uma má ligação e dar origem a uma avaria.
- Não aperte os parafusos em demasia.

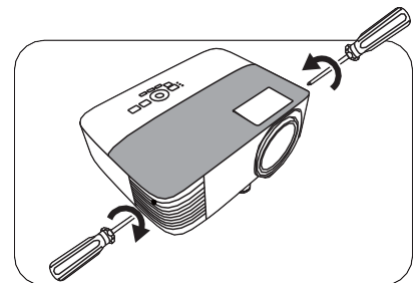
14. Ligue à eletricidade e reinicie o projetor.

### Reiniciar o temporizador da Luz

15. Após o logótipo de arranque, abra o menu de ecrã (OSD). Aceda a **Menu Avançado - Definições** > **Definições de Luz** e prima **OK**. A página **Definições de Luz** é apresentada. Selecione **Repor Temporizador de Luz** e prima **OK**. É apresentada uma mensagem de aviso a perguntar se pretende reiniciar o temporizador da lâmpada. Selecione **Repor** e prima **OK**. O temporizador da lâmpada será recolocado a "0".



- Não reponha a lâmpada se não a substituir ou se a lâmpada não for nova, pois pode provocar uma avaria.



## Indicadores

Luz			Estado e descrição
POWER ○	TEMP ○	LIGHT ○	
<b>Eventos de energia</b>			
			Modo de espera
			Iniciar
			Funcionamento normal
			Arrefecimento normal em encerramento
			Transferência
			Falha no arranque CW
			Abortar dados, escalonador encerrou de forma anormal
			Falha na reposição do escalonador
<b>Eventos burn-in</b>			
			Burn-in ligado
			Burn-in desligado
<b>Eventos de luz</b>			
			Duração da luz expirada
			Erro na luz em funcionamento normal
			A luz não está acesa
<b>Eventos térmicos</b>			
			Erro na ventoinha 1 (a velocidade efectiva da ventoinha está fora da velocidade desejada)
			Erro na ventoinha 2 (a velocidade efectiva da ventoinha está fora da velocidade desejada)
			Erro na ventoinha 3 (a velocidade efectiva da ventoinha está fora da velocidade desejada)
			Erro na temperatura 1 (temperatura acima do limite)

	○: <b>Desligar</b>	: Laranja Ligado	: Verde Ligado	: Vermelho Ligado
		: Laranja a piscar	: Verde a piscar	: Vermelho a piscar

# Resolução de problemas

## ? O projetor não liga.

Causa	Solução
Não há corrente no cabo de alimentação.	Ligue o cabo de alimentação à entrada de CA do projetor e ligue a ficha do cabo à tomada de parede. Se a tomada elétrica tiver um interruptor, certifique-se de que este está na posição de ligado.
Tentativa de voltar a ligar o projetor durante o processo de arrefecimento.	Aguarde até que o processo de arrefecimento tenha terminado.

## ? Sem imagem

Causa	Solução
A fonte de vídeo não está ligada ou não está ligada à corrente corretamente.	Ligue a fonte de vídeo e verifique se o cabo de sinal está ligado corretamente.
O projetor não está corretamente ligado ao dispositivo de sinal de entrada.	Verifique a ligação.
O sinal de entrada não foi selecionado corretamente.	Selecione o sinal de entrada correto com a tecla <b>SOURCE</b> .
A tampa da lente ainda está fechada.	Abra a tampa da lente.

## ? Imagem desfocada

Causa	Solução
A lente de projeção não está focada corretamente.	Ajuste o foco da lente com o anel de foco.
O projetor e o ecrã não estão bem alinhados.	Ajuste o ângulo de projeção e a direção, bem como a altura do projetor, se for necessário.
A tampa da lente ainda está fechada.	Abra a tampa da lente.

## ? O telecomando não funciona.

Causa	Solução
As pilhas estão esgotadas.	Substitua as duas pilhas por outras novas.
Há um obstáculo entre o controlo remoto e o projetor.	Remova o obstáculo.
Está demasiadamente longe do projetor.	Coloque-se a 8 metros (26 pés) do projetor.

## ? A palavra-passe está incorreta.

Causa	Solução
Não se recorda da palavra-passe.	Consulte <a href="#">Procedimento para recuperar a palavra-passe na página 24</a> .

# Especificações

## Especificações do projetor



Todas as especificações estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

### Ótico

#### Resolução

800 x 600 SVGA (MS560)  
1024 x 768 XGA (MX560)  
1280 x 800 WXGA (MW560)  
1920 (H) x 1080 (V) (MH560)

#### Sistema de ecrã

1-CHIP DMD

#### Lente

F = 2,56 ~ 2,68, f = 22 ~ 24,1 mm

#### Lâmpada

Lâmpada de 200 W

### Elétrico

#### Fonte de alimentação

100-240 V CA, 3,2 A, 50-60 Hz (Automático)

#### Consumo de energia

280 W (Máx.); < 0,5 W (Em espera)

### Mecânicas

#### Peso

2,5 Kg (5,5 lbs)

### Terminais de saída

#### Saída RGB

D-Sub 15 pinos (fêmea) x 1

#### Altifalante

10 watt x 1

#### Saída de sinal áudio

Tomada áudio PC x 1

### Controle

#### USB?

Alimentação 5V/1,5 A x 1 de tipo A; Mini-B x 1

#### Controle de série RS-232

9 pinos x 1

#### Receptor IR x 2

### Terminais de entrada

#### Entrada para computador

Entrada RGB

D-Sub 15 pinos (fêmea) x 1

#### Entrada do sinal de vídeo

S-VIDEO

Mini DIN 4 pinos x 1

VÍDEO

Tomada RCA x 1

#### Entrada de sinal SD/HDTV

Analógico - Componente

(através de entrada RGB)

Digital - HDMI x 2

#### Entrada do sinal áudio

Entrada áudio

Tomada áudio PC x 1

### Requisitos ambientais

#### Temperatura de funcionamento

0°C–40°C ao nível do mar

#### Humidade de funcionamento 10%–

90% (sem condensação)

#### Altitude de funcionamento 0–

1499 m a 0°C–35°C

1500–3000 m a 0°C–30°C (com

Modo Grande Altitude ligado)

#### Temperatura de armazenamento

-20°C–60°C ao nível do mar

#### Humidade de armazenamento 10%–

90% HR (sem condensação)

#### Altitude de armazenamento

30°C @ 0–12.200 m acima do nível do mar

#### Transporte

Embalagem original ou equivalente é recomendado

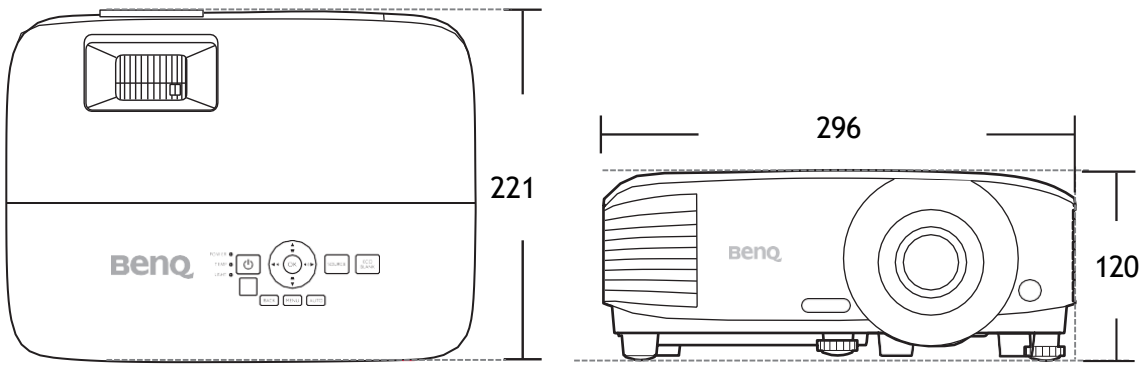
#### Reparação

Visite o site abaixo e escolha o seu país para localizar a janela de contacto para reparações.

<http://www.benq.com/welcome>

## Dimensões

296 mm (L) x 120 mm (A) x 221 mm (P)



Unidade: mm

## Tabela de tempos

### Tempo suportado para entrada de PC

Resolução	Modo	Frequência Vertical (Hz)	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência dos pixels (MHz)	Formato 3D suportado		
					Fotograma Sequ.	Topo-Fundo	Side by Side
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Reduce Blanking)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reduce Blanking)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108			
1024 x 576	BenQ Notebook_timing	60,0	35,820	46,966			
1024 x 600	BenQ Notebook_timing	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,87	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reduce Blanking)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108,000		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,5		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480@67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624@75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768@75 Hz	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870@75 Hz	MAC21	75,060	68,680	100,000			



Os tempos acima indicados poderão não ser suportados devido às limitações da placa gráfica VGA e ficheiro EDID. É possível que algumas temporizações possam não ser escolhidas.

## Tempo suportado para entrada HDMI (HDCP)

### • Tempos PC

Resolução	Modo	Frequência Vertical (Hz)	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência dos pixels (MHz)	Formato 3D suportado		
					Fotograma Sequ.	Topo-Fundo	Side by Side
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Reduce Blanking)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reduce Blanking)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108			
1024 x 576@60 Hz	BenQ Notebook Timing	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600@65 Hz	BenQ Notebook Timing	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reduce Blanking)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480@67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624@75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768@75 Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870@75 Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 a 60 Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (Reduce Blanking)	59,950	74,038	154,0000	V	V	V



Os tempos acima indicados poderão não ser suportados devido às limitações da placa gráfica VGA e ficheiro EDID. É possível que algumas temporizações possam não ser escolhidas.

• Tempos vídeo

Tempo	Resolução	Frequência Vertical (Hz)	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência de píxeis (MHz)	Formato 3D suportado			
					Fotograma Sequ.	Frame Packing	Topo-Fundo	Side by Side
480i	720 (1440) x 480	59,94	15,73	27	V			
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	V			
576i	720 (1440) x 576	50	15,63	27				
576p	720 x 576	50	31,25	27				
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25		V	V	V
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	V	V	V	V
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25				V
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25				V
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25		V	V	V
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25				
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25				
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5			V	V
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5			V	V

Temporização suportada para entrada de Component-YPbPr

Tempo	Resolução	Frequência Vertical (Hz)	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência de píxeis (MHz)	Formato 3D suportado
					Fotograma Sequ.
480i	720 x 480	59,94	15,73	13,5	V
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	V
576i	720 x 576	50	15,63	13,5	
576p	720 x 576	50	31,25	27	
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25	
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	V
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25	
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25	
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25	
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25	
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25	
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5	
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5	



A apresentação de um sinal 1080i(1125i)@60 Hz ou 1080i(1125i)@50 Hz poderá resultar numa ligeira vibração da imagem.

Temporização suportada para a entrada Video e S-Video

Modo de vídeo	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)	Frequência sub-portadora de cor (MHz)	Formato 3D suportado
				Fotograma Sequ.
NTSC	15,73	60	3,58	V
PAL	15,63	50	4,43	
SECAM	15,63	50	4,25 ou 4,41	
PAL-M	15,73	60	3,58	
PAL-N	15,63	50	3,58	
PAL-60	15,73	60	4,43	
NTSC4,43	15,73	60	4,43	



QCast Mirror

# Manual do usuário

Adaptador sem fio HDMI | QP30

V 1.00

# Copyright e isenção de responsabilidade

## Direitos Autorais

Copyright 2023 BenQ Corporation. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, transmitida, transcrita, armazenada em um sistema de recuperação ou traduzido em qualquer idioma ou linguagem de computador, de nenhuma forma e através de nenhum meio eletrônico, mecânico, magnético, ótico, químico, manual ou outro sem a permissão prévia por escrito da BenQ Corporation.

Todos os outros logotipos, produtos ou nomes de empresas mencionados neste manual podem ser marcas registradas ou marcas comerciais e suas respectivas empresas e são usadas apenas com fins informativos.

## Isenção de responsabilidade

A BenQ Corporation não faz nenhuma declaração ou garantias, expressa ou implícita, com relação ao conteúdo deste documento. A BenQ Corporation se reserva o direito de revisar esta publicação e ocasionalmente fazer alterações no conteúdo, sem a obrigação de notificar qualquer pessoa sobre tais revisões ou alterações.

As imagens de tela e ícones neste manual são simulados apenas para fins ilustrativos. As exibições reais podem variar.

A BenQ não é responsável pelo conteúdo de sites ou de recursos similares mantidos e controlados por terceiros e que possam estar vinculados a esse produto. Fornecer links para esses sites ou para recursos similares não significa que a BenQ concede alguma garantia ou faz alguma declaração em relação ao conteúdo expressa ou implicitamente.

Qualquer serviço ou conteúdo de terceiros pré-instalado no produto é fornecido "da maneira em que se encontra". A BenQ não concede nenhuma garantia, expressa ou implícita, para o conteúdo ou os serviços fornecidos por terceiros. A BenQ não garante que o conteúdo ou os serviços fornecidos por terceiros são precisos, eficazes e os mais atualizados, legais ou completos. Sob nenhuma circunstância a BenQ

será responsabilizada pelo conteúdo ou pelos serviços fornecidos por terceiros, incluindo sua negligência.

Os serviços fornecidos por terceiros podem ser rescindidos temporária ou permanentemente. A BenQ não garante que o conteúdo ou serviços fornecidos por terceiros estejam em boas condições, em nenhum momento e não é responsável pela rescisão de tais conteúdos e serviços.

Além disso, a BenQ não está envolvida em nenhuma transação que você realizar nos sites ou recursos similares mantidos por terceiros.

Você deve entrar em contato com os provedores de conteúdo ou de serviço se tiver alguma dúvida, preocupação ou contestação.

É de responsabilidade exclusiva do usuário se ocorrerem problemas (como perda de dados e falha do sistema) devido a software, peças e/ou acessórios não originais instalados em fábrica.

Esse documento visa a fornecer as informações mais atualizadas e precisas possíveis aos clientes e portanto, todo o conteúdo pode ser modificado ocasionalmente sem notificação prévia. Acesse o site [Support.BenQ.com](http://Support.BenQ.com) para obter a versão mais recente deste documento.

## Manutenção

Caso tenha alguma dúvida sobre o produto após a leitura do documento, acesse o site local [Support.BenQ.com](http://Support.BenQ.com) para obter mais suporte e atendimento ao cliente local.

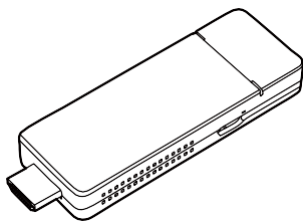


[Support.BenQ.com](http://Support.BenQ.com)

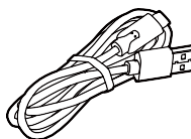
# Índice

Copyright e isenção de responsabilidade .....	2
Conteúdo da embalagem .....	5
Visão geral do produto.....	5
Instruções de operação .....	7
Conexão do QCast Mirror ao projetor.....	7
Espelhamento do conteúdo do dispositivo através de uma conexão direta .....	10
Espelhamento do conteúdo do dispositivo através de um roteador .....	12
O menu Configurações avançadas.....	14
Conexão do QCast Mirror a um roteador Wi-Fi.....	16
Outras configurações avançadas.....	18
Dispositivos conectados.....	18
Gerenciamento de dispositivo .....	19
Gerenciamento da rede .....	21
Configurações do administrador.....	22
Reinicializar.....	24
Sobre o dispositivo .....	24
Especificações do produto.....	25
Requisitos do sistema.....	26
Perguntas frequentes.....	27

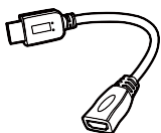
# Conteúdo da embalagem



Adaptador sem fio HDMI  
QCast Mirror



Cabo USB-C para USB-A

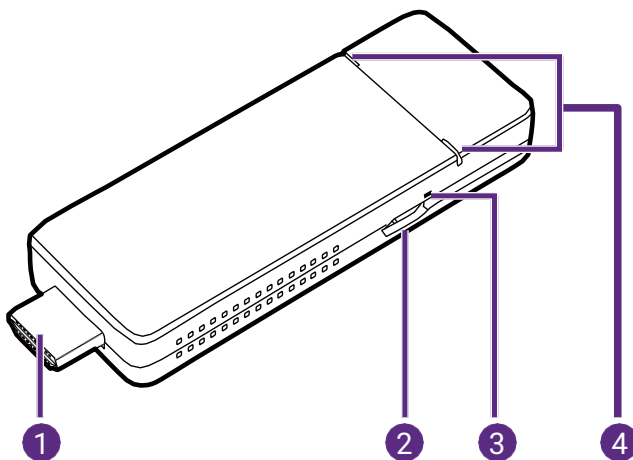


Cabo adaptador HDMI



Guia de início rápido

# Visão geral do produto



## 1. Conector HDMI

Conecta-se ao projetor.

## 2. Porta USB-C

Conecta-se à porta USB do projetor (ou um cabeçote adaptador padrão) via cabo USB-C para USB-A para fornecer energia para o adaptador.

### **3. Botão reinicialização**

Pressione com um instrumento de ponta fina e segure por 10 segundos para redefinir as configurações do adaptador.

### **4. Indicadores LED**

Acende em azul quando a energia é fornecida.

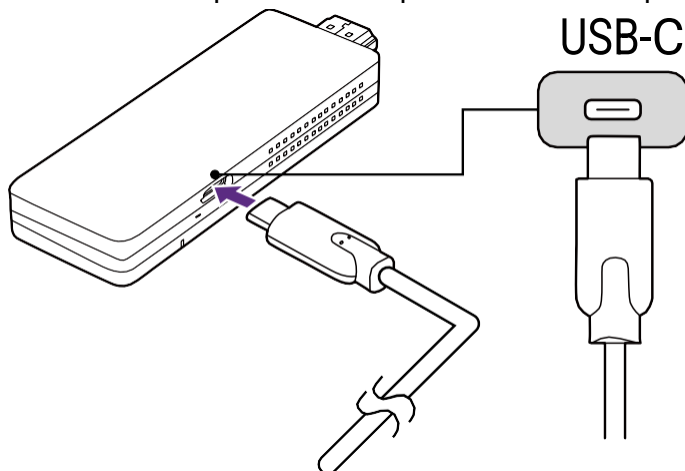
# Instruções de operação

## Conexão do QCast Mirror ao projetor

### Nota

Dependendo do sistema operacional do dispositivo, são necessários procedimentos e configurações de instalação diferentes. Leia este documento e as instruções na tela (se fornecidas) cuidadosamente.

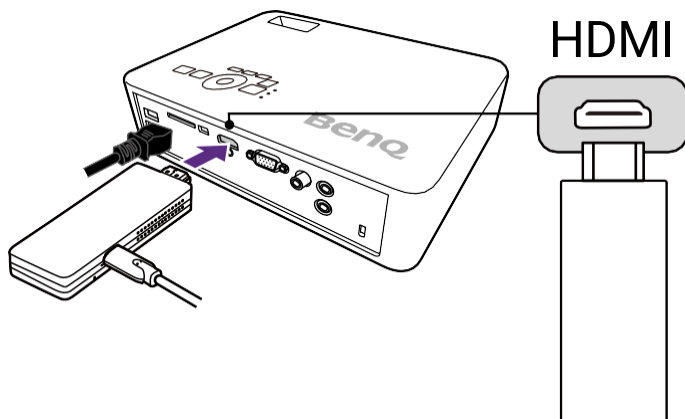
1. Conecte o cabo USB-C para USB-A na porta USB-C do adaptador.



2. Conecte o adaptador na porta HDMI do projetor.

### Nota

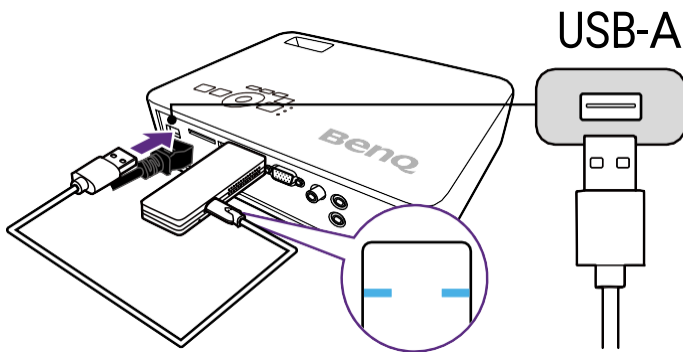
Se o espaço ao redor das portas do projetor for muito pequeno para conectar o adaptador, é possível usar o cabo adaptador HDMI incluído na embalagem para conectar o adaptador.



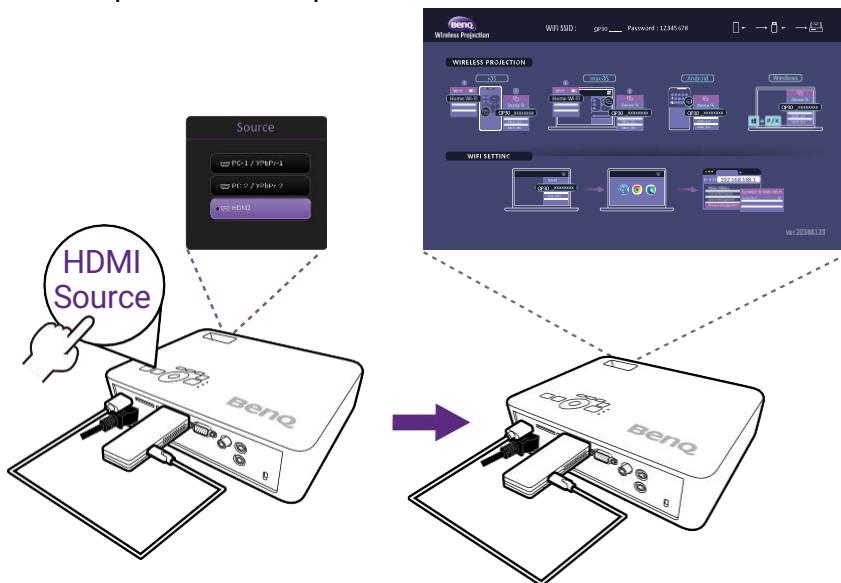
### 3. Acople o conector USB-A do cabo USB-C para USB-A à porta USB do projetor, os indicadores de LED no adaptador acenderão em azul.

#### Nota

- A porta USB no projetor à qual você conecta o cabo deve fornecer energia de pelo menos 5 V/1 A. Se o indicador LED do adaptador não acender em azul, a porta USB do projetor pode não fornecer energia suficiente e pode ser necessário conectar o cabo a uma tomada elétrica através de um adaptador de energia USB padrão (consulte as notas abaixo para ver as restrições para o adaptador).
- Também é possível usar um adaptador de tomada USB-A (ex.; aqueles fornecidos com smartphones) para alimentar o adaptador. O adaptador de tomada DEVE fornecer 5V/1,5A a 2,4A de energia.
- O adaptador não é compatível com adaptadores de tomada USB-A com recursos de entrega de energia ou carga rápida.



4. Mude a fonte de entrada no projetor para HDMI. Pode aparecer uma tela de espera. Quando a tela do QCast Mirror for exibida é possível iniciar o processo de espelhamento.



# Espelhamento do conteúdo do dispositivo através de uma conexão direta

O QCast Mirror permite que você espelhe a tela de smartphones, tablets e computadores através de um sinal Wi-Fi. Dispositivos que não tenham recursos Wi-Fi não podem espelhar sua tela através do QCast Mirror. As etapas para iniciar o espelhamento estão descritas abaixo.

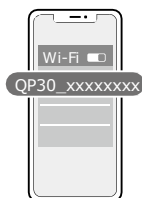
## Nota

O espelhamento através de uma conexão direta impedirá que o dispositivo tenha acesso à Internet. Para que o dispositivo tenha acesso à Internet durante o espelhamento, ele deve estar conectado ao adaptador através de um roteador. Para obter instruções sobre a conexão através de um roteador, consulte [Espelhamento do conteúdo do dispositivo através de um roteador na página 12](#).

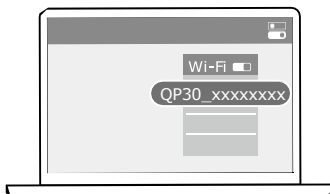
1. [Somente para dispositivos iOS/macOS/Android]: Abra o menu Wi-Fi do dispositivo e conecte-se ao SSID exibido na parte superior da tela do QCast Mirror e digite a senha de segurança exibida ao lado do SSID na tela do QCast Mirror.



Android & iOS



MacOS

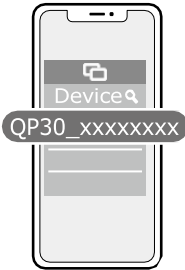


2. [Somente para PCs com Windows]: Pressione a tecla Windows (⊞) e a tecla P ou K simultaneamente para abrir o menu de transmissão de tela do PC.

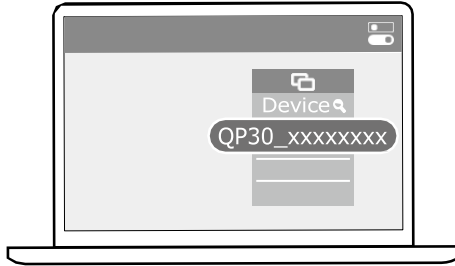
[Somente para dispositivos iOS/macOS/Android]: Abra o menu de transmissão de tela do dispositivo.

3. Selecione o nome do adaptador (“QP30\_XXXXXXX”) no menu de transmissão de tela.

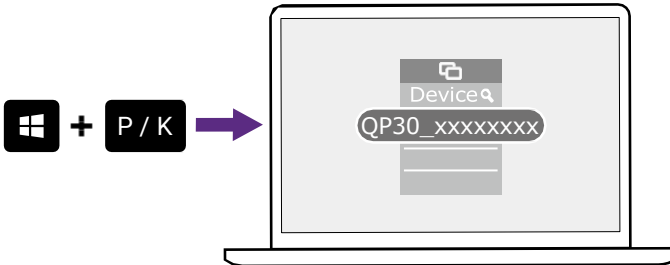
### Android & iOS



### MacOS



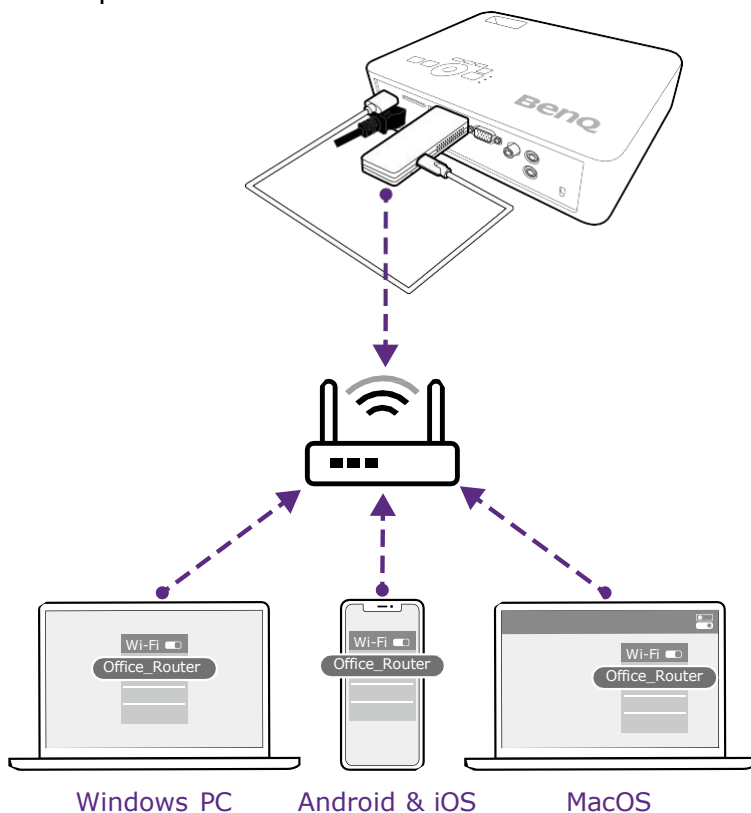
### Windows PC



# Espelhamento do conteúdo do dispositivo através de um roteador

Quando os dispositivos que desejam espelhar suas telas precisarem de acesso à Internet (para reproduzir vídeos da Web, por exemplo), eles precisarão se conectar ao adaptador através de um roteador Wi-Fi com acesso à Internet. As etapas para iniciar o espelhamento dessa maneira estão descritas abaixo.

1. Siga as instruções em [Conexão do QCast Mirror a um roteador Wi-Fi na página 16](#) para conectar o adaptador ao roteador Wi-Fi.
2. Abra o menu Wi-Fi do dispositivo e conecte-se ao SSID do roteador ao qual o adaptador está conectado.

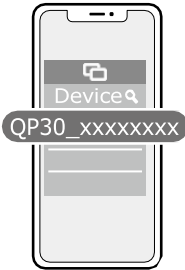


3. [Somente para PCs com Windows]: Pressione a tecla Windows (⊞) e a tecla P ou K simultaneamente para abrir o menu de transmissão de tela do PC.

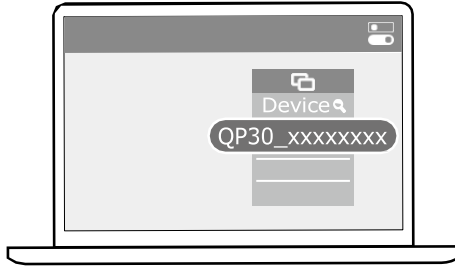
[Somente para dispositivos iOS/macOS/Android]: Abra o menu de transmissão de tela do dispositivo.

4. Selecione o nome do adaptador (“QP30\_XXXXXXX”) no menu de transmissão de tela.

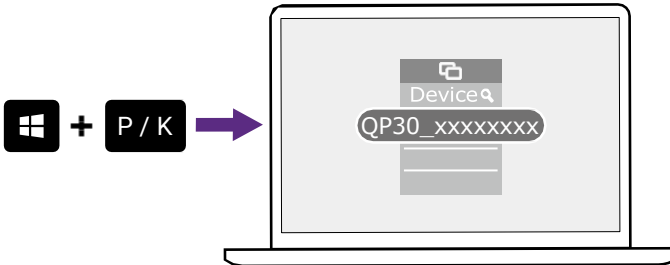
### Android & iOS



### MacOS



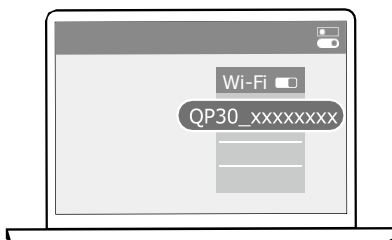
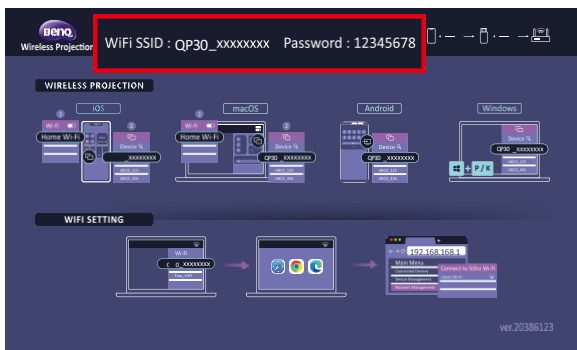
### Windows PC



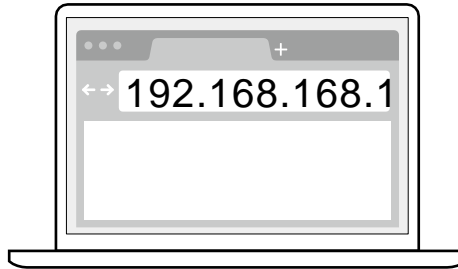
# O menu Configurações avançadas

O menu **Configurações avançadas** do QCast Mirror permite que você conecte o QCast Mirror a um roteador Wi-Fi bem como ajuste várias configurações do adaptador. As etapas para acessar o menu **Configurações avançadas** estão descritas abaixo:

1. Siga as instruções em [Conexão do QCast Mirror ao projetor na página 7](#) para ligar o QCast Mirror.
2. Entre no menu Wi-Fi do dispositivo e conecte-se ao SSID exibido na parte superior da tela do QCast Mirror e digite a senha de segurança exibida ao lado do SSID na tela do QCast Mirror.



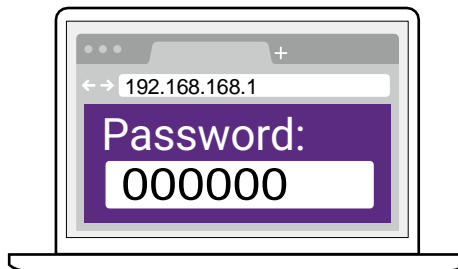
3. Abra o navegador de Internet no dispositivo e insira o URL <http://192.168.168.1>, o menu **Configurações avançadas** abrirá no navegador.



4. Digite a senha do menu **Configurações avançadas** para fazer login.

Nota

- Quando o menu **Configurações avançadas** abrir pela primeira vez, digite a senha padrão “000000” para fazer login. Quando estiver conectado, o sistema perguntará se deseja alterar a senha. Selecione **Ignorar** se quiser manter a senha padrão.
- Se a qualquer momento você esquecer a senha de login, use o botão de reinicialização no adaptador para restaurar o adaptador para as configurações padrão e, em seguida, faça login no menu **Configurações avançadas** usando a senha padrão novamente.



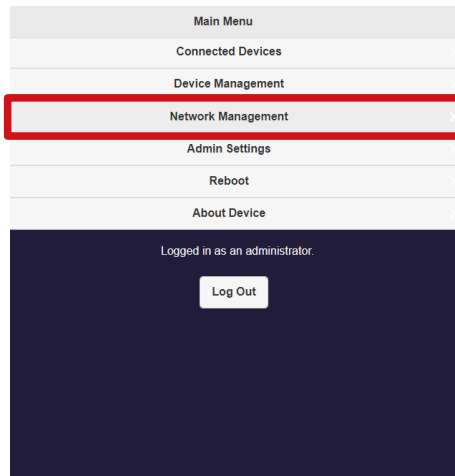
O menu **Configurações avançadas** inclui os submenus a seguir. Para obter mais informações sobre cada submenu, consulte [Outras configurações avançadas na página 18](#):

- **Dispositivos conectados**
- **Gerenciamento de dispositivo**
- **Gerenciamento da rede**
- **Configurações do administrador**
- **Reinicializar**
- **Sobre o dispositivo**

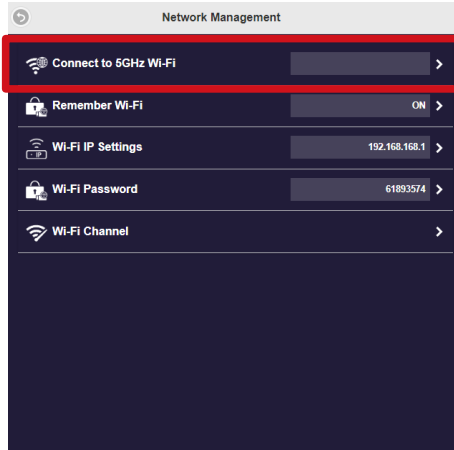
# Conexão do QCast Mirror a um roteador Wi-Fi

Para fornecer acesso à internet para dispositivos conectados ao QCast Mirror primeiro é necessário conectar o QCast Mirror a um roteador Wi-Fi através do menu **Configurações avançadas**. As etapas para conectar o QCast Mirror a um roteador Wi-Fi estão descritas abaixo.

1. Certifique-se de que o QCast Mirror esteja dentro do alcance do roteador Wi-Fi com acesso à Internet.
2. Siga as instruções em [O menu Configurações avançadas na página 14](#) para acessar o menu **Configurações avançadas**.
3. No menu **Configurações avançadas** selecione o submenu **Gerenciamento da rede**.



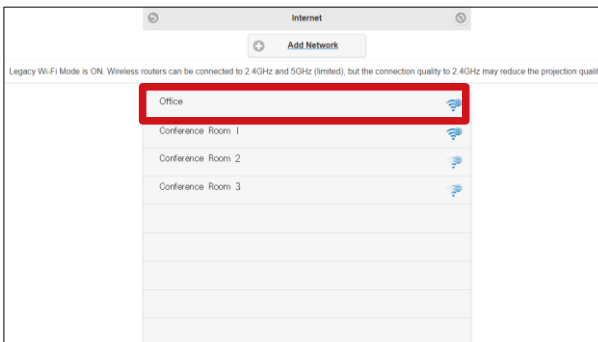
4. No submenu **Gerenciamento da rede** selecione **Conectar ao Wi-Fi 5 GHz**.



5. Selecione o SSID do roteador no menu **Internet** e digite a senha do roteador Wi-Fi se necessário.

Nota

- Se você não vir o SSID do roteador no menu **Internet**, selecione o botão atualizar no canto superior direito da tela.
- Se você ainda não vir o SSID do roteador no menu **Internet**, vá para o submenu **Gerenciamento de dispositivo** do menu **Configurações avançadas**, habilite **Modo Wi-Fi herdado** e depois reinicie o QCast Mirror. Quando o adaptador tiver sido reiniciado, repita as etapas desta seção para se conectar ao roteador Wi-Fi.



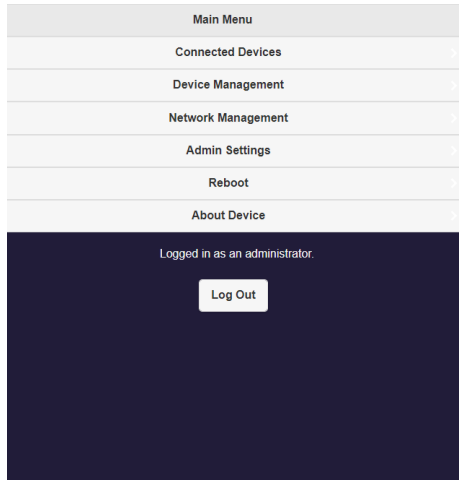
Quando tiver se conectado com sucesso ao roteador Wi-Fi, a conexão entre o adaptador e o roteador no canto superior direito da tela do QCast Mirror apresentará um ícone Wi-Fi azul.



# Outras configurações avançadas

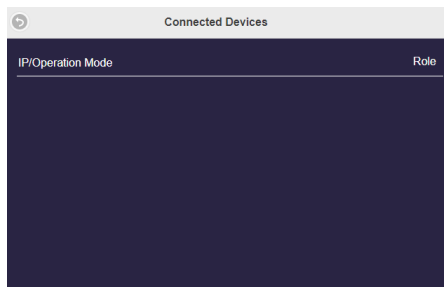
O menu **Configurações avançadas** inclui os submenus a seguir que permitem que você faça várias configurações no QCast Mirror:

- **Dispositivos conectados**
- **Gerenciamento de dispositivo**
- **Gerenciamento da rede**
- **Configurações do administrador**
- **Reinicializar**
- **Sobre o dispositivo**



## Dispositivos conectados

O submenu **Dispositivos conectados** lista vários dispositivos conectados atualmente ao QCast Mirror, incluindo o nome dos dispositivos e seu endereço IP:

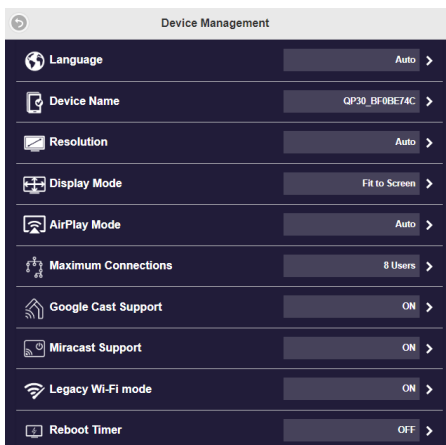


# Gerenciamento de dispositivo

O submenu **Gerenciamento de dispositivo** inclui os seguintes itens:

## Nota

Esse submenu está disponível somente quando você faz login no menu **Configurações avançadas** usando sua senha.



<b>Idioma</b>	Selecione o idioma do QCast Mirror.
<b>Nome do dispositivo</b>	Altere o nome do SSID do QCast Mirror. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ocultar SSID:</b> Torna o SSID do QCast Mirror invisível no menu do Wi-Fi de dispositivos próximos.</li></ul>
<b>Resolução</b>	Selecione a resolução de saída do QCast Mirror.
<b>Modo de exibição</b>	Configure a saída de vídeo do QCast Mirror. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ajustar à tela:</b> Mantém a taxa de proporção original do vídeo.</li><li>• <b>Alongar para tela cheia:</b> Estica o vídeo para preencher toda a tela.</li></ul>

<b>Modo AirPlay</b>	<p>Ajuste as configurações do AirPlay para o QCast Mirror.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Espelhamento do AirPlay:</b> Ativa/Desativa o AirPlay.</li> <li>• <b>Código PIN AirPlay:</b> Ativa/Desativa o código PIN para os dispositivos iOS/macOS espelharem suas telas através do AirPlay.</li> </ul>
<b>Conexões máximas</b>	<p>Define o número máximo de usuários (até 32) que podem se conectar ao QCast Mirror ao mesmo tempo.</p>
<b>Suporte Google Cast</b>	<p>Ativa/desativa o suporte para espelhamento de tela através do Google Cast.</p>
<b>Suporte Miracast</b>	<p>Ajuste as configurações do Miracast para o QCast Mirror.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Suporte Miracast:</b> Ativa/Desativa o Miracast.</li> <li>• <b>PIN:</b> Ativa/Desativa o código PIN para os dispositivos espelharem suas telas através do Miracast.</li> <li>• <b>Somente tela cheia (Proprietário do grupo negociado):</b> Permite que apenas a tela de um usuário seja espelhada no QCast Mirror por vez.</li> <li>• <b>Exibição dividida com suporte (Proprietário do grupo autônomo):</b> Permite que até quatro telas sejam espelhadas no formato tela dividida no QCast Mirror por vez.</li> </ul>
<b>Modo Wi-Fi herdado</b>	<p>Ativa/desativa usuários de conectar o QCast Mirror a roteadores Wi-Fi sem fio antigos (2,4G).</p>
<b>Temporizador de reinicialização</b>	<p>Define a quantidade de tempo ocioso antes que o QCast Mirror se reinicie automaticamente.</p>

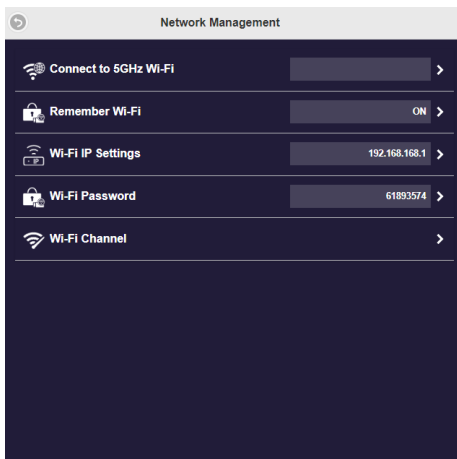
Se você fizer qualquer alteração nas configurações do submenu, será necessário reiniciar o QCast Mirror para que as alterações entrem em vigor.

# Gerenciamento da rede

O submenu **Gerenciamento da rede** inclui os seguintes itens:

## Nota

Esse submenu está disponível somente quando você faz login no menu **Configurações avançadas** usando sua senha.



<b>Conectar ao Wi-Fi 5 GHz</b>	Conecta o QCast Mirror a um roteador Wi-Fi. Para obter mais detalhes, consulte <a href="#">Conexão do QCast Mirror a um roteador Wi-Fi na página 16</a> .
<b>Lembrar do Wi-Fi</b>	Permite que o QCast Mirror se lembre de todos os roteadores Wi-Fi anteriores aos quais o QCast Mirror se conectou anteriormente para que o adaptador seja reconectado automaticamente após qualquer reinicialização.
<b>Configurações IP de Wi-Fi</b>	Configura o endereço IP e as informações relativas para o QCast Mirror.
<b>Senha do Wi-Fi</b>	Define a senha de conexão Wi-Fi para o QCast Mirror.
<b>Canal de Wi-Fi</b>	Define o canal Wi-Fi e a largura de banda para o sinal Wi-Fi do QCast Mirror.

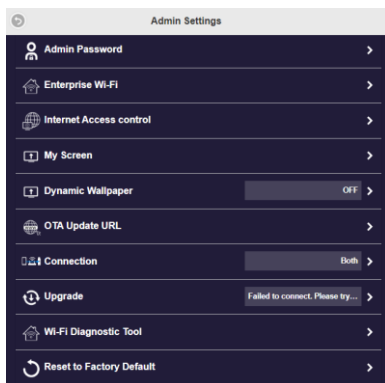
Se você fizer qualquer alteração nas configurações do submenu, será necessário reiniciar o QCast Mirror para que as alterações entrem em vigor.

# Configurações do administrador

O submenu **Configurações do administrador** inclui os seguintes itens:

Nota

Esse submenu está disponível somente quando você faz login no menu **Configurações avançadas** usando sua senha.



<b>Senha do administrador</b>	Configure a senha de login para o menu <b>Configurações avançadas</b> .
<b>Wi-Fi empresarial</b>	Permite que você carregue certificados digitais para um nível superior de autorização de acesso.
<b>Controle de acesso à Internet</b>	Define que tipo de usuário conectado ao QCast Mirror tem acesso à Internet. As opções disponíveis incluem: <b>Todos permitidos</b> , <b>Apenas usuários transmitindo</b> e <b>Todos negados</b> .
<b>Minha tela</b>	Altera a imagem exibida como tela do QCast Mirror.

<b>Papel de parede dinâmico</b>	<p>Ativa/desativa uma página inicial dinâmica (vídeo e imagens) para ser exibida como tela do QCast Mirror quando o QCast Mirror estiver ocioso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modo silencioso:</b> Ativa/desativa o som para a tela personalizada do QCast Mirror.</li> <li>• <b>URL:</b> Define o URL em que arquivo JavaScript da página inicial dinâmica está localizado.</li> <li>• <b>Inicia após X min ocioso:</b> Define o tempo ocioso antes do início da exibição da página inicial dinâmica.</li> <li>• <b>Para quando qualquer transmissor estiver conectado:</b> Interrompe a reprodução do papel de parede dinâmico sempre que um dispositivo se conecta ao QCast Mirror.</li> <li>• <b>Para quando qualquer transmissor começar a espelhar:</b> Interrompe a reprodução da página inicial dinâmica sempre que um dispositivo conectado começa a espelhar sua tela.</li> </ul>
<b>URL de atualização OTA</b>	<p>Define o URL que o QCast Mirror usa para detectar e baixar uma atualização OTA.</p>
<b>Conexão</b>	<p>Define o tipo de conexão que os dispositivos podem usar para se conectar ao QCast Mirror.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ambos:</b> Permite que os dispositivos se conectem diretamente ao QCast Mirror ou através de um roteador Wi-Fi.</li> <li>• <b>Apenas Direct Link:</b> Permite apenas conexões diretas ao QCast Mirror.</li> <li>• <b>Apenas via roteador:</b> Permite apenas conexões através de um roteador Wi-Fi.</li> </ul>
<b>Atualizar</b>	<p>Permite que você atualize o firmware do QCast Mirror quando houver uma atualização disponível. O QCast Mirror deve estar conectado a um roteador Wi-Fi com acesso à Internet para poder detectar e instalar uma atualização de firmware.</p>

<b>Ferramenta de diagnóstico Wi-Fi</b>	Permite testar o desempenho do sinal Wi-Fi do QCast Mirror.
<b>Restaurar aos padrões de fábrica</b>	Redefine o QCast Mirror para as configurações padrão de fábrica.

Se você fizer qualquer alteração nas configurações do submenu, será necessário reiniciar o QCast Mirror para que as alterações entrem em vigor.

## Reinicializar

Selecione **Reinicializar** no menu **Configurações avançadas** para reiniciar o QCast Mirror manualmente.

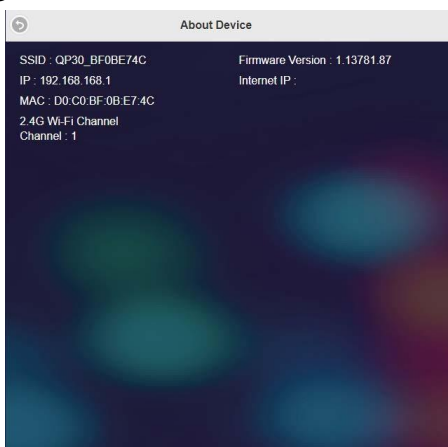
Nota

**Reinicializar** está disponível somente quando você faz login no menu **Configurações avançadas** usando sua senha.

## Sobre o dispositivo

Lista as seguintes informações do QCast Mirror:

- **SSID**
- **Versão do firmware**
- **IP**
- **IP da Internet**
- **MAC**
- **Canal Wi-Fi 2,4G**



# Especificações do produto

Nome do modelo	QP30 - Adaptador sem fio HDMI QCast Mirror
Dimensões	97,2 x 12 x 32 mm (L x A x P)
Terminais de entrada	USB-C
Terminais de saída	HDMI 1.4b
Peso	Aproximadamente 32 g
Norma sem fio	IEEE 802.11a/b/g/n/ac
Segurança	WPA/WPA2
LED	Indicação de LED azul para energia
Resolução de saída	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1280 x 720 a 60 Hz</li><li>• 1280 x 720 a 50 Hz</li><li>• 1920 x 1080 a 60 Hz</li><li>• 1920 x 1080 a 50 Hz</li><li>• 3840 x 2160 a 30 Hz</li><li>• 4096 x 2160 a 30 Hz</li></ul>
Faixa de frequência	2,4G/5G (configuração padrão)
Cor	Branco
CPU	AM8270
DRAM	DDR3 512MB
NAND	256MB
Energia	5 VCC/1,5A, através da porta USB-C
Suporte de vídeo	Máx. decodificação de vídeo 4K a 30p

# Requisitos do sistema

PC	Windows OS	Windows 7 e superior com suporte Miracast  Nota O suporte para tela espelhada depende do módulo Wi-Fi e do chipset gráfico.
	Mac OS	Mac OS X 10.12 e superior com suporte para tela espelhada  Nota Modelos recomendados: Mac Book series e iMac series após E/2015.
	Chrome OS	para suporte de Transmissão/ Espelhamento
Tablet/ smartphone	iOS	iOS 12 e posterior com suporte para tela espelhada
	Android	Android 9 e acima com suporte para tela espelhada

## Nota

- Certifique-se de que o dispositivo tenha sido atualizado com a versão de sistema operacional adequada que suporte espelhamento de tela.
- 5G Wi-Fi suporta apenas faixa 11 (5,150 - 5,250 GHz).
- 2,4G Wi-Fi suporta apenas CH. 1 - CH. 11 (2,401 - 2,473 GHz).
- A qualidade da transmissão depende do ambiente Wi-Fi e da compatibilidade de espelhamento de tela dos dispositivos móveis de diferentes marcas. Para garantir a melhor qualidade de transmissão, acesse <http://www.benq.com/> para obter a lista dos dispositivos compatíveis.
- Para obter mais informações, acesse: <http://www.benq.com/>

# Perguntas frequentes

Se os problemas persistirem após a verificação deste manual, acesse o site local [Support.BenQ.com](http://Support.BenQ.com) para obter mais suporte, perguntas frequentes e serviço de atendimento ao cliente local.



Support.BenQ.com

São Paulo, 07 de março de 2024



Ao  
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – Senac,  
Administração Regional no Estado de São Paulo  
PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇO Nº 0016.2024.PE.0009

## DECLARAÇÃO

A Maxgen Com. Indl. Imp. e Exportação Ltda, sediada na Rua Haddock Lobo 585 – 7º andar Cerqueira Cesar CEP: 01414-001 São Paulo/SP, CNPJ: 11.493.256/0001-02, única representante da BenQ no Brasil, declara a quem possa interessar.


- 1) Declaramos que BenQ Brasil, possui assistência técnica própria e possui corpo técnico para atendimento de garantia On-site em todo território Brasileiro

Assistência Técnica BenQ

Maxgen Com. Indl. Imp. e Exportação Ltda, sediada na Rua Haddock Lobo, 585 - 7 andar ,  
Cerqueira Cesar CEP: 01414-001 São Paulo/SP

- 2) Declaramos que possuímos também assistências técnicas autorizadas que prestam serviços de atendimento de garantia onsite em todo território Brasileiro em projetos com produtos BenQ, conforme abaixo:

- Mainservice ( Atendimento a todo Território Brasileiro)  
Rodovia Geraldo Scavone, 2080 – UN.43 – Jacarei/SP  
Fone: (11) 4720-0120 / 0800 720 0120  
Personal WhatsApp: +55 11 99940-4003  
Gerente de Serviços: Marcio Macedo
- LA Equipamentos ( Atendimento em todo Estado de São Paulo)  
Rua Elizabeth Dezolt, 11- Sala 03 - Jardim Independência, Cravinhos - SP  
Fone: (16) 3972 3710  
Personal WhatsApp: +55 16 99782-2270  
Técnico/ Engenheiro: Luiz Afonso

 Digitally signed by  
MARCELO MANDIA  
CAFE:08277687885  
Date: 2024.03.07  
18:19:23 -03'00'

Marcelo Café  
Diretor Geral

**Maxgen Com. Indl. Imp. Exp. Ltda**  
Rua Haddock Lobo 585 – 7º andar  
Cep: 01414-001 – São Paulo SP  
Tel: (11) 2787-0250 / Fax: (11) 2787-0270  
BenQ.com.br



São Paulo, 07 de março de 2024

Ao  
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – Senac,  
Administração Regional no Estado de São Paulo  
PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇO Nº 0016.2024.PE.0009

## DECLARAÇÃO

A Maxgen Com. Indl. Imp. e Exportação Ltda, sediada na Rua Haddock Lobo 585 – 7º andar Cerqueira Cesar CEP: 01414-001 São Paulo/SP, CNPJ: 11.493.256/0001-02, única representante da BenQ no Brasil, declara a quem possa interessar.

Projektor BenQ modelo MX560 e seus acessórios ofertados no pregão atende A DIRETIVA ROHS (RESTRICTION OF HAZARDOUS SUBSTANCES), EM CONFORMIDADE COM A IN01 DE 19/01/2010 DA SLTI/MP (TI VERDE), QUANTO A NÃO UTILIZAÇÃO DE SUBSTÂNCIAS NOCIVAS AO MEIO AMBIENTE OU DEVE SER APRESENTADA COMPROVAÇÃO TÉCNICA DEMONSTRANDO QUE O EQUIPAMENTO NÃO É FABRICADO UTILIZANDO SUBSTÂNCIAS NOCIVAS AO MEIO AMBIENTE COMO CÁDMIO (CD), MERCÚRIO (HG), CROMO HEXAVALENTE (CR(VI)), BIFENILOS POLIBROMADOS (PBBS), ÉTERES DIFENIL-POLIBROMADOS (PBDES) E CHUMBO (PB);

**MARCELO  
MANDIA**  
**CAFE:08277  
687885**

Digitally signed by  
MARCELO MANDIA  
CAFE:08277687885  
Date: 2024.03.07  
18:20:12 -03'00'

Marcelo Café  
Diretor Geral

**Maxgen Com. Indl. Imp. Exp. Ltda**  
Rua Haddock Lobo 585 – 7º andar  
Cep: 01414-001 – São Paulo SP  
Tel: (11) 2787-0250 / Fax: (11) 2787-0270  
BenQ.com.br